**СЕКЦИЯ 2. ВОСПИТАНИЕ И ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ ЦИФРОВИЗАЦИИ**

***Горностаева Е.Е.,***

*МОУ СШ № 33 Дзержинского района Волгограда, г. Волгоград*

**ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

Характерной особенностью развития современного мира является процесс глобализации, отличающийся противоречивостью. С одной стороны, это создает благоприятные условия для расширения взаимодействия и взаимовлияния разнообразных национальных и этнических культур. С другой, следствием данных интеграционных процессов является уничтожение культурной самобытности различных народов, унификация их традиций и обычаев. Современный человек находится в социокультурной ситуации, требующей от него уважения и понимания культурной принадлежности других людей. При этом, его собственная культурная идентичность оказывается нарушенной. В связи с этим особую значимость приобретает осознание личностью собственной культурной идентичности в поликультурном социуме через принятие системы культурных ценностей.

В качестве наиболее сензитивного периода для формирования культурного самоопределения выступает старший школьный возраст, который характеризуется активным поиском личностью собственной идентичности, познанием и оцениванием самого себя, формированием четкого и целостного «образа Я» (И.С. Кон, А.В. Мудрик, В.С. Мухина, Э. Эриксон). В качестве элементов идентичности выступают ценностные ориентиры, идеалы, убеждения, которые подросток выбирает на этапе кризиса идентичности из разнообразных альтернативных вариантов. Они являются основанием для определения личностью собственной позиции в жизни, обществе, культуре.

Как отмечают исследователи, ведущим механизмом присвоения личностью ценностей и норм выступает идентификация. Она является «формой отраженной субъектности, когда в качестве субъекта мы воспроизводим в себе именно другого человека, его, а не свои побуждения, его, а не свои цели и т.п.» [8, с.12]. Благодаря идентификации, личность, входя в социум, «принимает «вклады» от значимых других и отождествляет себя с ними, а через это – усваивает принятые в обществе нормы и ценности» [8, с. 18]. По утверждению А.В. Петровского, «идентификация себя со значимым Другим в определенной социальной группе в процессе социогенеза подводит личность к присвоению смысловых ориентаций данной социальной группы» [7, с.96]. Из этого следует, что основанием отождествления субъекта себя с определенной группой выступает принятие смыслов и ценностей, составляющих «ценностное ядро» этой группы.

Идентификация играет существенную роль в развитии смысловой сферы личности. Она, по утверждению Н.Р. Милютиной, предстает «в качестве идеального перевоплощения в другого и уподобления себя этому другому, где личностно-нейтральное приобретает для субъекта определенный личностный смысл» [6, с.102]. На основе переживания тождества с другим человеком, личность начинает переживать его личностные смыслы как собственные, подражать его действиям.

В процессе культурного самоопределения в качестве объекта идентификации выступает *культурный идеал как образ личности, воплотившей в себе положительные черты и качества, исторически сложившиеся на основе духовных ценностей, сохраняемый и транслируемый потомкам в качестве эталона социальной деятельности.* На основе переживания тождества со значимым культурным идеалом происходит «открытие» старшеклассником личностного смысла культурных ценностей, включение их свой внутренний мир. Присвоенная таким образом система ценностей составляет ядро культурной идентичности и позволяет личности обрести устойчивое представление о себе в социокультурном пространстве [2].

Следует отметить, что данный процесс предстает как процесс двойной самоидентификации. Так, указывает С.Н. Иконникова, «понятия «россиянин» и «россиянка» обозначают культурную идентичность наибольшей степени общности, совместимую с частными формами культурной идентификации (например, этнической)» [4, с. 305]. В связи с этим, продолжает исследователь, «ничто не препятствует татарину, эвенку, русскому и представителю иной этнической общности определять себя как представителя российской культуры, сохраняя при этом частные формы культурной идентификации» [4, с. 314]. Кроме того, в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России провозглашается, что «российскую культурную идентичность можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры многонационального народа России» [3, с.17]. Ступень российской культурной идентичности – «это высшая ступень процесса духовно-нравственного развития личности россиянина… Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и многонационального народа Российской Федерации, осознающий их значимость, особенности и единство в судьбе России» [3, с. 19].

Ведущую роль в процессе осознания личностью культурной идентичности играет школьное социально-гуманитарное образование, поскольку оно, во-первых, сопряжено с ценностно-смысловым освоением человеческого бытия (Л.П. Разбегаева), во-вторых, содержание социально-гуманитарных дисциплин, охватывая пройденные человечеством этапы развития цивилизации, все сферы жизни общества и человека, призвано способствовать приобщению школьников к ценностям и идеалам национальной и мировой культур, создавая тем самым условия для поэтапного формирования культурного самоопределения с учетом психологических особенностей личности.

В качестве ведущего педагогического средства формирования культурного самоопределения личности старшеклассника выступает аксиологическая педагогическая ситуация культурной идентификации. Данная ситуация способствует встрече школьников с культурным идеалом как образом личности, воплотившем в себе положительные черты и качества, исторически сложившиеся на основе духовных ценностей, сохраняемым и транслируемым потомкам в качестве эталона социальной деятельности [1; 2]. Аксиологическая педагогическая ситуация культурной идентификации создает условия для отождествления самоопределяющегося субъекта с культурным идеалом. Это осуществляется в проблемном пространстве социально-гуманитарного образования (история, обществознание), поскольку «именно гуманитарное познание оперирует срезом социальной действительности, представленной в ценностно-окрашенном пространстве смыслов, и представляет собой обобщенный опыт всего человечества», – замечает Л.П. Разбегаева [8, с.142]. Такое ценностное пространство представляет собой область поиска и обретения смысла.

Идентификация играет существенную роль в развитии смысловой сферы личности. Она, по мнению Н.Р. Милютиной, предстает «в качестве идеального перевоплощения в другого и уподобления себя этому другому, где личностно-нейтральное приобретает для субъекта определенный личностный смысл» [6, с.102]. На основе переживания тождества с другим человеком, личность начинает переживать его личностные смыслы как собственные, подражать его действиям.

Как психический процесс идентификация характеризуется двумя противоположными тенденциями. Личность, идентифицируя себя с Другим, может, как выражать одобрение его существованию (осуществление «самоидентификации» через интеллектуальный самоанализ собственного «Я»), так и отрицание. В последнем случае возникает обратная реакция, которая выражается в наличии негативных эмоций по отношению к Другому. Таким образом, личность понимает, какой она не должна быть.

Таким образом, *аксиологическая педагогическая ситуация культурной идентификации выступает как совокупность условий, обеспечивающих отождествление субъектом себя с культурным идеалом на основании включения в свой внутренний мир и принятия как собственных ценностей данного идеала, присвоения его личностных смыслов* [2]*.* Присвоенные таким образом ценности, личностные качества культурного идеала образуют ядро идентичности, что обеспечивает постепенное обретение личностью устойчивого представления о себе в современном поликультурном социуме.

Основными составляющими аксиологической педагогической ситуации культурной идентификации являются: содержание социально-гуманитарных дисциплин (история, МХК, обществознание, право), ориентированное на открытие личностной и социальной значимости культурных ценностей; ценностно-коммуникативные задачи, обеспечивающие реализацию аксиологических педагогических ситуаций культурной идентификации; ученик, имеющий потребность в культурной идентификации и реализующий ее в свободной познавательной деятельности; учитель, выступающий одновременно не только инициатором активности старшеклассников по решению ценностно-коммуникативных задач, организатором аксиологической педагогической ситуации культурной идентификации, но и активным ее субъектом, понимающим тесную взаимосвязь между ценностным аспектом культурного самоопределения и процессом развития личности; значимый Другой (культурный идеал, субъект определенной культуры, эпохи), являющийся носителем ценностных представлений своей культуры, времени, с которым ученик в процессе идентификации на подсознательном уровне осуществляет психологическое уподобление. Следствием такого отождествления является «эмоциональное слияние» с объектом идентификации (значимым культурным идеалом), подражание его действиям, с дальнейшим принятием его ценностей в свой внутренний мир [2].

В качестве системообразующего дидактического средства аксиологических педагогических ситуаций культурной идентификации выступают ценностно-коммуникативные задачи, под которыми *мы понимаем задачи, обеспечивающие возможность проектировать свою жизнедеятельность в контексте идентификации с культурным идеалом* [2].Самоопределяющийся субъект идентифицирует себя с культурными идеалами в ходе ценностно-смысловой коммуникации, которая, по мнению Л.П. Разбегаевой, представляет собой «смысловое диалогическое общение в пространстве гуманитарного образования» [8, с.154]. Данный процесс выступает «как диалог личности в пространстве и времени с субъектами культуры (значимым Другим), в котором наблюдается ситуация встречи и взаимодействия с другим смысловым миром, с другой личностью» [8, с.59]. Исходя из диалогического подхода к пониманию культуры, ценностно-смысловая коммуникация, выступает, с одной стороны, в качестве самообщения, с другой, в качестве диалога личности в пространственно-временном континууме с субъектами культуры. На основании этого «обучающиеся не только усваивают знания о культурных ценностях, но и приобщаются к ним» [8, с.162]. Ценностно-смысловая коммуникация обеспечивает восприятие учащимися учебного материала и отраженных в нем явлений культуры в качестве объективации мысли, выбора других людей. В результате школьники открывают для себя свою приобщенность ко всему, что создано «до» и «без» них. Таким образом, замечает Л.П. Разбегаева, в процессе ценностно-смысловой коммуникации «ученик «узнает себя» в уже созданном и формируется как «культурно-исторический субъект», для которого прошлое и будущее культуры своего народа – это его прошлое и будущее» [8, с. 162].

Ценностно-коммуникативные задачи предполагали анализ старшеклассниками различных текстов культуры. Каждый такой текст несет в себе смыслы прошлых и последующих культур, он всегда на грани, он всегда диалогичен, так как направлен к другому. В тексте воплощается целостное бытие автора, которое может быть смыслом только при наличии адресата. Существование авторского сознания и системы его интенций возможно только на пересечении индивидуально-личностных, исторических, социально-культурных структур, вследствие чего «анализ каждого текста культуры – это возможность проникновения в данную систему ценностно-смысловых отношений» [8, с. 144].

При условии изолированности от анализа историко-культурного контекста не представляется возможным адекватное изучение текстов культуры, поскольку последние создаются соответственно ценностно-смысловой системе определенной эпохи. Следовательно, указывает Л.П. Разбегаева, «познавая данный текст, реципиент через него познает саму действительность, моделью которой этот текст является» [9, С. 99]. Иными словами, «текст – диалогическая встреча двух субъектов, погруженных в бесконечный культурный контекст, что требует особого метода – понимания. Понимание текста есть понимание культуры, поскольку оно есть одно из материальных ее реализаций» [5, с. 38].

В основе понимания лежит «переживание, вчувствование в понимаемое (в ценности, смыслы значимого Другого), т.е. перенесение себя, постановка себя на место другого» [8, с.135]. Именно таким образом, с нашей точки зрения, осуществляется единение познающего субъекта и познаваемого, единения человека и другого человека (персонифицированного идеала – художественного образа, исторической личности, мифологизированного героя), позволяющее личности осуществить акт самоопределения.

**Список литературы:**

1. Горностаева, Е.Е. Модель процесса формирования культурного самоопределения старшеклассников в обучении социально-гуманитарным дисциплинам/ Е.Е. Горностаева// Известия ВГПУ. Серия «Педагогические науки». – 2015. – № 6. – С. 35 – 39.
2. Горностаева, Е.Е. Ситуация культурной идентификации как средство формирования культурного самоопределения личности/Е.Е. Горностаева// Интернет-журнал «Науковедение». – 2015. – №4. [Электронный ресурс] – М.: Науковедение, 2015. Режим доступа: <http://naukovedenie.ru/sbornik6/4.pdf>.
3. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – С. 23.
4. Иконникова, С.Н. Большаков, В.П. Теория культуры/ С.Н. Иконникова, В.П. Большаков. – СПб.: Питер, 2008. – С.592.
5. Костикова, Л.П. Диалоговый подход к культуре и межкультурному образованию/ Л.П. Костикова// Педагогика. – 2008. -№ 6. – С. 28-36.
6. Милютина, Н.Р. Воспитание личности педагога как процесс культурной идентификации: дис... канд.пед.наук 13.00.08./ Н.Р. Милютина. – Волгоград, 2000. – С.206.
7. Петровский, А.В. Проблема развития личности с позиций социальной психологии/ А.В. Петровский// Вопросы психологии. – 1984. – № 6. – С. 13 – 30.
8. Разбегаева, Л.П. Ценностные основания гуманитарного образования/ Л.П. Разбегаева. – Волгоград, «Перемена», 2001. – 289 с.
9. Разбегаева Л.П., Горностаева Е.Е. Сущностные характеристики культурного самоопределения старшеклассников// Л.П. Разбегаева, Е.Е. Горностаева//Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. – 2013. – № 6. – С. 97 – 101.

***Егорова Е.В., Сергиенко Г.А.***

*МОУ «Лицей № 11 Ворошиловского района Волгограда», г. Волгоград*

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА**

Современные проблемы воспитания, связанные с разрушением и трансформацией системы традиционных ценностей в социализации подрастающих поколений, бездуховности личности, отсутствии ценностных ориентиров, приводят к отчуждению молодежи от нравственной, культурной жизни. Воспитание подрастающего поколения всегда было сложной задачей. Даже при нормальных, стабильных стадиях развития общества возникали различные проблемы в воспитании молодежи. Проблемы заключаются в – дефиците внимания родителей к детям, занятости родителей, смещение ценностей, информационном влиянии. Все это – делают процесс воспитания еще более трудным.

В государственных образовательных документах особо подчеркивается важность усиления воспитания в рамках общеобразовательного процесса в целом. Так, например, в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2011) сформулирована одна из приоритетных задач современного российского общества – воспитание ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС) (2012 год) дает «портрет выпускника основной школы», моделируя становление следующих его личностных характеристик:

• любит свой край и свое Отечество, знает русский язык и духовные традиции;

• осознает и принимает ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;

• активно и заинтересованно познает мир, осознает ценность труда, науки и творчества;

• умеет учиться, осознает важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способен применять полученные знания на практике;

• социально активен, уважает закон и правопорядок, соизмеряет свои поступки с нравственными ценностями, осознает свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;

• уважает других людей, умеет вести конструктивный диалог, стремится к взаимопониманию, сотрудничеству для достижения общих результатов;

• осознанно соблюдает правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;

• ориентируется в мире профессий, понимает значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

В современной теории воспитания представлено многообразие подходов к целям воспитания: от формулировки наиболее общих целей (гармоничное развитие личности, формирование ее базовой культуры) к выделению и характеристике отдельных актуальных подходов и принципов воспитания (личностно-ориентированный, культурологический, гражданский, ценностно-смысловой, деятельностный, гармонизации и социализации и пр.), а также разработке различных мировоззренческих и психолого-педагогических парадигм воспитательной деятельности (Бондаревская Е.В., Караковский В.А., Степанов Е.Н., Селевко Г.К., Таланчук Н.М., Щуркова Н.Е. и др.).

Вопросы усиления воспитательного воздействия учебных предметов в рамках процесса школьного образования исследовались рядом авторов (Камкин А.В., Клепиков В.Н., Муравник Г.Л., Рожков М.И., Семенов А.Н., Смолеусова Т.В., Тестов В.А. и др.).

По мнению большинства современных ученых, цели воспитания должны носить общий характер, позволяющий разрешать противоречие необходимости и свободы, должного и желаемого, социального и индивидуального в развитии личности. К таким целям можно отнести: разностороннее и гармоничное развитие личности (идеальная цель), формирование базовой культуры и на ее основе создание условий для развития тех сторон личности, для которых есть наиболее благоприятные субъективные условия (желания и способности индивида) и объективные возможности семьи, школы, социума и государства в целом (реальная цель).

В XIX в. в педагогической науке утвердилась теория воспитывающего обучения И.Ф. Гербарта. И в современных педагогических исследованиях представлен идеальный образ урока, важнейшим элементом которого является воспитание.

Важнейшим условием достижения нового качества образования является совершенствование урока, который является основной организационной формы учебно-воспитательного процесса в школе. Взаимосвязь воспитания и обучения является не только важнейшим основанием современного образовательного процесса, но и существенным фактором развития и формирования личности учащихся.Я.А. Коменский, призывал педагогов "...учить с верным успехом, так, чтобы неуспеха последовать не могло; …учить основательно, не поверхностно и, следовательно, не для формы, но подвигая учащихся к истинным знаниям, добрым нравам и глубокому благочестию». К.Д. Ушинский, например, «Учитель на уроке должен пользоваться всяким случаем, чтобы посредством обучения закинуть в душу дитяти какое-нибудь доброе семя» [1].

В современной теории воспитания широко представлено многообразие подходов к целям воспитания: от формулировки наиболее общих целей (гармоничное развитие личности, формирование ее базовой культуры) к выделению и характеристике отдельных актуальных подходов и принципов воспитания (личностно-ориентированный, культурологический, гражданский, ценностно-смысловой, деятельностный, гармонизации и социализации и пр.), а также разработке различных мировоззренческих и психологопедагогических парадигм воспитательной деятельности (Бондаревская Е.В., Кабуш В.Т., Караковский В.А., Селевко Г.К., Таланчук Н.М., Щуркова Н.Е. и др.).

Вопросы усиления воспитательного воздействия учебных предметов в рамках процесса школьного образования исследовались рядом авторов (Камкин А.В., Клепиков В.Н., Муравник Г.Л., Рожков М.И., Смолеусова Т.В., Тестов В.А. и др.).

Современные ученые считают, что «хороший» и даже «идеальный» урок– «это организованное духовное общение группы, содержанием которого является научное знание, а ключевым результатом – интеллект каждого субъекта урочного общения» [2].

Каждый урок должен иметь свое воспитательное содержание, которое реализуется не только через текстовой компонент, но и с помощью вопросов для анализа, заданий, дополнительных документов и справок, выводов по главам, позволяющих учащимся более глубоко проработать и осознать важность идей, представленных в том или ином разделе учебника.

Следует максимально использовать ту особенность данного курса, что он опирается на личный опыт и знания учащихся, на реальную событийность жизни страны и народа, на активный деятельностный компонент, ведь без этого фактора воспитательный потенциал курса будет значительно ниже, и менее значим. На указанную задачу должен «работать» весь арсенал методических средств курса: семинары, практикумы, работа с документами, подготовка рефератов, конференций, диспутов и пр.

Важно более полно и последовательно реализовывать воспитательные возможности всех разделов предметов. Ведь целью любого предмета должно стать не только процесс усвоения определенной системы знаний и понятий, но и формирование ценностных смыслов личности.

Воспитательный потенциал любого курса напрямую связан с деятельностью учителя и во многом определяется не только его компетентностью и личностными качествами, но и уровнем профессиональной мобильности и заинтересованности, позволяющим постоянно повышать свои знания, изучать информационные источники, использовать современные технологии при изучении и осмыслении социальных реалий со своими учениками.

Конечно, на одном уроке у детей невозможно воспитать честность или милосердие, или мужество, или волю, или вежливость, или какое-либо другое качество. Однако ставить такие задачи и реализовывать их необходимо. Нравственная ситуация на уроке заставляет ученика задуматься о своих отношениях к товарищам, к себе, к родителям, к школе. Возникают чувства, которые побуждают его к нравственной оценке своего поведения и взглядов.

По Т. Бьюзену, интеллект человека – это системное образование, имеющее три базовые взаимосвязанные, более того, взаимозависимые стороны: духовную, социальную, телесную. Если эту мысль перевести на язык педагогики, то с критериями «идеального» или «хорошего» урока, получим, что умственное, физическое и нравственное – это три воспитательных акцента, на которых основывается процесс обучения, несмотря на то что интеллектуальное развитие воспитанников в нем преобладает. Выше мы сказали, что воспитательный потенциал урока измеряется степенью взаимосвязи его дидактических целей и воспитательных задач. Объединяющим фактором процессов обучения и воспитания является «окультуривание» интеллектуальных способностей детей, формирование интеллекта с заметной долей его нравственной, а также сберегающей духовное, психическое и физическое здоровье окраски.

В нашем понимании, суть обучения заключается в воспитании, которое направлено на интеллектуальное, нравственное и культурное составляющее.

При реализации воспитательной функции при изучении любого предмета первое, с чем приходится столкнуться учителю, – это выдвижение воспитательных задач к уроку. Необходима диагностика уровня воспитанности ученика и класса в целом, что позволяет сразу увидеть проблемные точки в воспитании и целенаправленно сформулировать воспитательные задачи. Обязательно обсуждение с ребятами тех качеств личности, которые будут затрагиваться на уроках. Для этого педагог задает вопрос: «Скажите, пожалуйста, какие качества вам будут необходимы на уроке?» Предполагаемые ответы ребят: наблюдательность, воображение, активность, аккуратность, умение преодолевать трудности, самостоятельность и т. д. Это необходимо для того, чтобы ребенок в этом процессе не был «слепым», а понимал, что хочет помочь воспитать в нем учитель, и что необходимо ему самому.

В данном случае ребенок будет анализировать свои поступки и действия осмысленно и учителю будет легче корректировать воспитательные задачи урока. Когда круг воспитательных задач определен, далее идет самый сложный и ответственный этап в работе: как реализовать задуманное?

При составлении плана урока необходимо продумывать виды деятельности ученика на каждом этапе урока в связи с поставленными воспитательными задачами. Проанализируем некоторые моменты урока с воспитательной точки зрения.

Начало урока – это очень важный воспитательный момент, т.к. на данном этапе происходит влияние на мотивационную сферу. Успех урока чаще всего зависит от умелой организации начала. Как можно начать урок, чтобы он нес воспитательный заряд? Например, способом, образно называемым «раскручивание формулировки темы».

На доске записывается тема урока и учащимся предлагается вдумчиво вчитаться и высказать свои соображения. В результате решается сразу несколько педагогических задач: во-первых, ученики сами выдвигают задачи урока, что позволяет воспитывать творческое мышление, смелость своих суждений, культуру речи; во-вторых, перед ними возникает проблема, которую им придется решать на уроке, что позволяет воспитывать критическое мышление, ответственность, волевые качества; в-третьих, ученики самостоятельно обозначают круг вопросов, которые требуют актуализации. На этом этапе происходит умственное воспитание, воспитание уверенности в своих силах.В-четвертых, эти несколько минут рассуждений вслух мотивируют деятельность учащихся на уроке и создают рабочий настрой; тем самым развивается мотивационная сфера. Обычно ребята активно включаются в обсуждение, они не боятся высказывать свои мысли вслух. Поскольку при «раскручивании» формулировки темы на поверхность выходят чаще всего понятия, с которыми они уже встречались, то активное участие принимают в обсуждении как «сильные» и «средние» ученики, так и «слабые».

Такой прием позволяет создать ситуацию успеха на уроке, реализует нравственное воспитание.

Методически правильно построенный урок воспитывает каждым своим моментом.

**Список литературы:**

1. Шевелев А.Н. Отечественная школа: история и современные проблемы: Лекции из истории российской педагогики. – СПб.: Изд. КАРО, 2003.

2. Щуркова Н.Е. Культура современного урока. – М.: Пед. общество России, 2000.

***Исаева А.С.***

*ФГБОУ Волгоградский государственный социально-педагогический университет, г. Волгоград*

**ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ**

Исторический источник выступает главным компонентом урока истории. Поэтому необходимо использовать их как основное средство воспитания на уроках истории в старших классах [7].

Применение информационно-коммуникационных технологий для воспитания современных школьников является главной тенденцией современного образования [5]. Учитель, при планировании урока истории, должен стремиться сделать его интересным, своеобразным и полным информации, через использование новых средства обучения. Методическая литература предлагает различные классификации исторических источников, но больше всего реализуют воспитательный компонент аудиовизуальные источники, так как демонстрация прошлого в лучшей степени позволяет окунуться в изучаемую эпоху, в результате [9].

При применении звуковых кинофильмов, телепередач, видеозаписей в создании звукозрительного образа участвуют изображение, звучащее и написанное слово, музыка и цвет. Синтез этих выразительных возможностей делает их сильным средством обучения и воспитания. При этом на уроках успешно реализуются дидактический принцип наглядности, возможность индивидуализации обучения и одновременно массового охвата обучающихся, усиливается мотивационная сторона занятий. Комбинирование различных форм передачи информации (графической, звуковой, визуальной) повышает эффективность обучения. чего успешнее достигаются личностные результаты. К сожалению, опыт конкретного использования кинофильмов и видеоматериалов на уроках разных форм практически почти не изучен в научно-педагогических работах по методике преподавания истории, в то время как внимание педагогов к подобной деятельности усиливается с каждым годом.

В методической науке выделяются различные достоинства аудиовизуальных источников: их использование создает эффект присутствия, подлинности фактов, вызывает интерес у ребенка к изучению истории[1].

Чаще всего учителя используют видеофрагменты для реализации воспитательного компонента в обучении. Видеофрагменты принято делить на:

1. Художественные (мультипликационные исторические фрагменты, художественные фильмы, исторические спектакли)
2. Научно-популярные, публицистические (интервью (характерно для XX века), документальные и учебные фильмы)
3. Информационные (характерно при изучении событий конца XX-начала XXIвека). Сюда относятся рекламы, записи новостей, телепередач, видеоролики.

Исходя из данной классификации, необходимо определить памятку для учителя по работе с видеофрагментами в обучении истории:

1. В начале работы необходимо провести вступительную беседу, ознакомить ребят с незнакомыми словами. В данный пункт мы относим пояснения учителя о названии фрагмента, дать пояснения о времени и месте событий.
2. Видеофрагмент не должен занимать больше 7-10 минут урока.
3. Учитель формулирует вопросы к видеофрагменту, которые реализуют личностные результаты.
4. Вопросы к видеофрагменту необходимо задать до просмотра или раздать на карточках.
5. Видеофрагмент необходимо разделить на несколько частей. Во время просмотра необходимо делать остановки и пояснять все части.
6. По окончанию просмотра видеофрагмента ребята отвечают на вопросы, заданные в начале, и могут задать вопросы, которые у них возникли во время просмотра.

При выборе видеофрагментов необходимо учитывать возрастные особенности и от этого выбирать длительность и содержание. Так, например, в 5 классе лучше использовать мультипликационные фильмы длительностью не более трех минут (YouTubeканал «Теремок ТВ»)

Можно сказать, что по такому принципу можно реализовывать воспитательный компонент на каждом уроке, но такая форма работы имеет и свои минусы. Так, например, недостаточная методическая подготовленность учителя может создавать неловкие ситуации при ответах на вопросы; так же возможна перегруженность видеоматериалом, что снижает концентрацию на цели и не даст хороших результатов.

Формы проведения урока, в ходе которых реализуется воспитательный компонент, могут быть разнообразными: урок-практикум, урок-семинар, урок-игра [2]. В зависимости от формы урока необходимо использовать различные подходы к выбору видеофрагментов.

Стоит сказать, что очень сложно найти систематизированные видео, которые были бы нацелены на реализацию воспитательного компонента в обучении истории. Ресурсами, которые будут служить помощью для учителя в данном вопросе является видеохостингYouTube. На каналах «Интернет Урок», «StarMedia» (в частности, цикл фильмов Великая война, Романовы, Рюриковичи), «HistoryLab», «История» можно найти огромное количество видеофрагментов по темам, изучаемым как в средней школе, так и старших классах.

Например, в ходе урока практикума в 8 классе по теме «Эпоха Петровских преобразований. Регенство Софьи» можно использовать цикл фильмов «Романовы.Фильм второй» от StarMedia при описании стрелецкого бунта (тайм код 23:34-25:27). Данный фрагмент направлен на формирование осознанного отношения к собственным поступкам. К данному фрагменту целесообразно задать следующие вопросы: почему стрельцы были так жестоки к боярам? Что послужило предпосылкой к формированию негативного отношения к боярскому кругу?

Стоит сказать, что события XX века изобилуют количеством видеофрагментов к событиям. При изучении Великой депрессии на уроках всеобщей истории можно показать фрагмент под названием «Великая депрессия в США (нарезка)». Длительность данного видео составляет 8:23 и в нем отражена вся суть данного события в истории США. Показ данного фрагмента направлен на формирование нравственных чувств и нравственного поведения. К данному фрагменту предлагаются следующие вопросы: 1. Какие причины голода США можно выделить? 2. Как вы думаете, почему в Великую депрессию сжигали продукты?

Так же при изучении в 11 классе событий Великой Отечественной войны можно использовать интервью ветеранов, отрывки о Блокадах. В качестве изучения данной темы можно использовать сайт <https://xn----7sbbfb7a7aej.xn--p1ai/vse_voiny_rossii/20_vek_07_shkolfilm.html>. На данном сайте размещена учебная фильмотека от студии «Школфильм» 1975 года. Данные видеофрагменты имеют продолжительность 4-5 минут, что позволит облегчить задачу учителю по поискам таймкода. При изучении событий Сталинградской битвы учащимся предлагается посмотреть Фильм пятый «Оборона Сталинграда». Вопрос, направленный на воспитание российской гражданской идентичности, может звучать следующим образом: какие качества советских солдат позволили держать оборону Сталинграда?

Учительская практика показывает, что на уроках реже всего используются именно аудиовизуальные источники. Такой результат может быть из-за того, что времени, которое отведено для изучения тем недостаточно. В связи с этим существует практика использования аудиовизуальных источников в качестве домашнего задания. Конечно, подход в данном случае необходимо изменить. Здесь, реализующим воспитательный компонент заданием может выступать ЭССЕ. Учащимся предлагается посмотреть выделенный учителем фрагмент и написать ЭССЕ по морально-нравственной проблематике. Например, при изучении партизанского движения в годы Великой Отечественной Войны, детям предлагается посмотреть дома с сайта <https://xn----7sbbfb7a7aej.xn--p1ai/vse_voiny_rossii/20_vek_07_shkolfilm.html> фильм 10 «Партизанская война в тылу врага». Темы ЭССЕ могут звучать следующим образом: «Партизанскими тропами – сквозь огонь войны», «Обреченные на подвиг».

Таким образом, роль исторических источников, а в современном мире, аудиовизуальных источников, в реализации воспитательных целей несомненно высокая. Такой вид источников оказывает большое влияние на формирование мироощущения школьника. Актуальность работы с аудиовизуальными источниками обуславливается тем, что визуально информация лучше усваивается и может оказать эмоциональное влияние. Несмотря на трудности использования данной формы работы на уроке в виду нехватки времени или долгой подготовки, аудиовизуальные источники представляют собой интересный и актуальный вид источника для любого возраста.

**Список литературы:**

1. Коваль, Т. В. Методика организации работы с визуальными источниками / Т. В. Коваль // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2006. – № 10. – С. 222
2. Молотов К.С. Использование кинофильмов на уроках истории разных форм // Наука и школа. 2012. №6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-kinofilmov-na-urokah-istorii-raznyh-form (дата обращения: 13.05.2021).
3. Надеева Е.П. Развитие ценностных ориентаций учащихся в процессе исторического образования // Преподавание истории и обществознания в школе. 2005. № 5. С. 47–50.
4. Османов А. И. Об уроках и правде истории Великой Отечественной войны // ИАЭК. 2005. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ob-urokah-i-pravde-istorii-velikoy-otechestvennoy-voyny (дата обращения: 13.05.2021).
5. Пазин, Р.В. Методическое сопровождение деятельности учителя истории в условиях перехода на ФГОС и введения историко-культурного стандарта [Текст] / Р.В. Пазин // Преподавание истории в школе. – 2015 . – № 9 . – С. 34 – 39.
6. Панова, В. Н. Применение видеофрагментов на уроках истории / В. Н. Панова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2020. – № 1 (291). – С. 137-140. – URL: https://moluch.ru/archive/291/66022/ (дата обращения: 13.05.2021).
7. Толстокорова О.В. Методы развития познавательного интереса учащихся на уроках истории // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2016. №3 (12). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metody-razvitiya-poznavatelnogo-interesa-uchaschihsya-na-urokah-istorii (дата обращения: 13.05.2021).
8. Хлытина О. М. Организация работы старшеклассников с историческими источниками: от овладения умениями к познанию прошлого // Вестник ОмГУ. 2011. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-raboty-starsheklassnikov-s-istoricheskimi-istochnikami-ot-ovladeniya-umeniyami-k-poznaniyu-proshlogo (дата обращения: 05.05.2021).
9. Хлытина Ольга Михайловна Исторические источники в учебном историческом познании: традиции и инновации // ОНВ. 2008. №6 (74). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/istoricheskie-istochniki-v-uchebnom-istoricheskom-poznanii-traditsii-i-innovatsii (дата обращения: 10.05.2021).
10. Щуринова, И. А. Понимание исторического источника учащимися как педагогическая задача / И. А. Щуринова. – Текст : непосредственный // Образование и воспитание. – 2016. – № 5 (10). – С. 106-110. – URL: https://moluch.ru/th/4/archive/48/1697/ (дата обращения: 05.05.2021).

***Киреева В. М.***

*МОУ Лицей № 2 Краснооктябрьского района г. Волгограда, г. Волгоград*

**ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЧЕЛОВЕКУ**

Современное российское общество характеризуется пересмотром ряда ценностных позиций, которые затрагивают все сферы общественной жизни. Образовательная система, как одна из важнейших сфер деятельности человека должна способствовать решению устойчивого развития человечества. Ключевым условием является формирование ценностной культуры у подростков, как социально значимого личностного качества. Ценностная культура раскрывается через ценностные отношения. Ценностное отношение – это устойчивая избирательная предпочтительная связь субъекта с объектом окружающего мира, когда этот объект, выступая во всем своем социальном значении, приобретает для субъекта личностный смысл, расценивая как нечто значимое для жизни общества и отдельного человека. Социально-гуманитарное образование является наиболее благоприятной платформой для реализации ценностного подхода, поскольку обеспечивает трансляцию гуманистического подхода в образовании через принципы аксиологичного и нравственного развития и самоопределения личности обучающегося. Система социально-гуманитарного образования ставит своей задачей формирование и развитие человеческой личности. В рамках гуманитарных дисциплин для формирования ценностного отношения к Человеку, особое значение имеет проектно-исследовательская деятельность школьников. Проектно-исследовательская деятельность выступает, прежде всего, как средство активизации познавательной деятельности и, следовательно, формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся. Служит эффективным средством для складывания собственной системы ценностей у подрастающего поколения в условиях цифровизации.

Современное образовательное пространство предполагает реализацию перспективных целей, направленных на развитие личностного потенциала обучающихся разнообразными методами, средствами, технологиями. Одним из наиболее эффективных средств достижения указанных целей являете организация и осуществление проектно-исследовательской деятельности.

Одним из примеров может служить организация проектно-исследовательской деятельности учащихся в изучении исторической проблематики существования концентрационных лагерей нацистской Германии. Учебно-исследовательских проект по обозначенной теме, в первую очередь, должен основываться на анализе семейных архивов. Эта деятельность должна включать сбор фотографий, официальных документов, воспоминаний родственников или самих узников, вернувшихся на Родину. Подобная исследовательская активность имеет исключительную важность из-за ценности получаемого знания конкретно для исследователя. Это будет способствовать субъективно бережному отношению к истории семьи и воспитанию ценностного отношения к Человеку.

Важными источниками информации при создании проекта становятся пополняемые открытые архивы Министерства обороны Российской Федерации, размещенные на порталах «Память народа» и «Подвиг народа». В итоге учебно-исследовательский проект может быть оформлен в виде исследовательской работы, семейного альбома памяти, персональной виртуальной выставки.

Еще одним примером может служить организация исследовательского проекта «Книга Памяти МОУ Лицей № 2».

Целью данного проекта является сохранение исторической памяти рядовыми гражданами России, сохранение базы, на котором зиждется национальная идентичность.

Основными методами в осуществлении проектной деятельности является сбор и анализ архивных материалов различного характера, систематизация его, сопоставление с имеющимися официальными данными о Великой Отечественной войне и Сталинградской битве.

Участниками проекта являются учащиеся 1-11-х классов, а также их семьи, родственники.

Таким образом, военная тематика в проектно-исследовательской деятельности направлена на формирование таких понятий, как гражданственность, патриотизм, подвиг. А все они, в свою очередь, непосредственным образом связаны с понятием «Человек», где сам человек выступает творцом истории, ее действующим лицом и главной ценностью.

Целесообразно утверждать, что реализация проектно-исследовательской деятельности обучающихся способствует формированию самостоятельности, уважительного отношения к Семье, Подвигу и Человеку.

***Ковалев А.В.***

*ФГБОУ ВО Волгоградский государственный социально-педагогический университет, г. Волгоград*

**МЕСТО ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИСТОРИИ**

**Аннотация:** В статье рассматривается содержание единого государственного экзамена по истории. Автор акцентирует внимание на проблемах изучения всеобщей истории в контексте государственной итоговой аттестации.

**Ключевые слова:** всеобщая история; история России; государственная итоговая аттестация; единый государственный экзамен; изучение истории.

***Kovalev A.V.***

*Volgograd State Socio-Pedagogical University, Volgograd*

**THE PLACE OF WORLD HISTORY IN THE STATE FINAL CERTIFICATION OF HISTORY**

**Abstract:** The article discusses the content of the unified state exam in history. The author focuses on the problems of studying world history in the context of the state final certification.

**Keywords:** world history; history of Russia; the state final certification; unified state exam; history studying.

Итоговая государственная аттестация по истории в форме единого государственного экзамена включает в себя содержание курса истории России с включением элементов всеобщей истории, а именно «истории войн, дипломатии, культуры, экономических связей» [4, с. 2]. В качестве одного из четырех основных принципов отбора заданий и составления контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по истории декларируется «обязательное включение элементов содержания по всеобщей истории» [4, с. 6]. Отбор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных организаций для проведения ЕГЭ по истории осуществляется на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования и Историко-культурного стандарта.

ЕГЭ по истории в двух заданиях – первом и одиннадцатом – предусматривает проверку знания важнейших событий, процессов, явлений истории зарубежных стран. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения ЕГЭ по истории включает список 114 таких событий [2, с. 8-10]. Большинство этих событий охватывает период Новой истории (более 50 процентов), и примерно около четверти связано с Историей средних веков и с Новейшей историей, что, видимо, отражает принцип «пропорциональности представления заданий, связанных с различными эпохами» [4, с. 6].

Таким образом, предполагается проверка знаний выпускников по истории зарубежных стран, за исключением Истории древнего мира. В этом проявляется, прежде всего, синхронизация исторических событий, связь истории России с историей зарубежных стран.

Однако анализ этого списка показывает, что такая прямая связь обнаруживается приблизительно в двадцати пунктах списка, т. е. примерно в семнадцати процентах. Разумеется, опосредованные, непрямые связи можно выявить в большинстве событий, но в таком случае список может быть не лимитированным. Задание № 1 в ЕГЭ не просто выявляет «знание основных дат», оно направлено как раз на выявление хронологической последовательности российской и зарубежной истории, оно должно показывать такую взаимосвязь, а отнюдь не случайный набор событий. Задание № 11 в ЕГЭ, конечно, представляет собой не просто задание на заполнение таблицы элементами предложенного списка, демонстрирующее в соответствии с требованиями Историко-культурного стандарта «знание основных событий, явлений, процессов», как указывает Спецификатор контрольно-измерительных материалов [4, с. 5]. Оно наглядным образом призвано содержательно синхронизировать события истории России и истории зарубежных стран.

Сам список важнейших событий истории зарубежных стран является в определенной степени эклектичным. Прямая связь с российской историей обнаруживается, прежде всего, в событиях внешнеполитического характера. Около половины из них связано со Второй мировой войной, ее предысторией и результатами. Помимо этого, называются также события Наполеоновских войн и Первой мировой войны. Такие события как разделение христианской церкви, падение Византийской империи, образование Речи Посполитой, правление Фридриха II также прямо сопрягаются с российской историей. И в этих случаях и курс истории России, и курсы Истории средних веков, Новой истории и Новейшей истории дополняют друг друга, позволяют повторять изучаемый материал либо в различных формах объединять изучаемые темы. Здесь, разумеется, важную роль играет и синхронизация изучаемых событий и процессов.

Другая группа событий зарубежной истории в указанном списке представляется значимой как для истории отдельных стран, так и регионов и даже человечества в целом. Они изучаются в соответствующих курсах и не отражены в курсе истории России.

Есть в списке и события, которые можно условно включить в третью группу как малозначимые события даже для истории отдельных зарубежных стран, например, такие как движение луддитов, восстание У. Тайлера, чартистское движение, Вормсский рейхстаг и другие. Не вполне ясно, почему эти события оказались в списке важнейших. Возможно, это дань традиции отечественного исторического образования либо эти события используются всего лишь как случайные элементы предлагаемого списка для заполнения синхронистических таблиц. Последнее представляется весьма странным, так как на первой позиции в качестве основного принципа отбора заданий и составления контрольно-измерительных материалов ЕГЭ стоит «значимость проверяемых фактов» [4, с. 6].

Несмотря на то, что в ЕГЭ включено лишь два задания, связанные с проверкой знаний по всеобщей истории, в таблице распределения заданий по видам проверяемых умений и способам действий отражен гораздо более широкий подход. Так, «знание основных фактов, процессов и явлений, характеризующих целостность отечественной и всемирной истории, периодизации всемирной и отечественной истории» проверяется в семи заданиях, дающих почти четверть первичного балла [4, с. 6]. Каким образом проверяется эта целостность истории и ее периодизации еще в пяти, помимо первого и одиннадцатого, заданиях, не совсем понятно, пояснений на этот счет Спецификатор ЕГЭ, к сожалению, не дает.

Кроме того, в Кодификаторе в соответствии с перечнем требований к уровню подготовки выпускников включена проверка умения систематизировать разнообразную историческую информацию на основе представлений об общих закономерностях исторического процесса [2, с. 7]. Это умение может быть проверено как раз с помощью заданий и по отечественной и по всеобщей истории. Но ни задание № 1, ни задание № 11 на это не нацелены.

Анализ демонстрационного варианта контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по истории 2020 г. показывает определенные изъяны таких подходов, их недостаточную эффективность даже относительно заявленных требований. Так, в задании № 11 на заполнение синхронистической таблицы, проверяющем не только знание фактов и событий в их хронологической последовательности, но, прежде всего, умение систематизировать историческую информацию, элементы таблицы событий отечественной и зарубежной истории подобраны, в общем-то, случайным образом. Например, связь таких событий XIX века как отмена крепостного права в России и создание Тройственного союза отсутствует, как и между другими представленными там событиями, хотя, конечно, это не мешает синхронизировать события и процессы [1, с. 9]. Возможно, более продуктивным было бы использование в этом задании еще и связанных между собой событий, явлений и процессов, демонстрирующих целостность отечественной и зарубежной истории. Применительно и к заданию № 1, также систематизирующему историческую информацию и проверяющему умение определять последовательность событий, контрольно-измерительные материалы не должны содержать случайный набор событий.

Обратившись к перечню элементов содержания, которые проверяются с привлечением знаний по всеобщей истории, можно обнаружить обширный список таких элементов. В перечень Кодификатора, составленный на основе «Обязательного минимума содержания основных образовательных программ» ФГОСа среднего (полного) общего образования по истории, включены разделы и темы, содержание которых проверяется на едином государственном экзамене. Среди них отмечены те, которые проверяются с привлечением знаний по всемирной истории. Таких разделов и тем насчитывается две трети, то есть большинство. Содержательно они охватывают все основные периоды российской истории и сферы общества и государства. Они проявляются отнюдь не только во внешнеполитической, военной истории, но также и во внутренней политике, экономике, социальных отношениях, культуре, идеологии. Однако этот верный подход не реализован в содержании контрольных заданий ЕГЭ.

Таким образом, в связи с изложенным можно определить некоторые проблемы, возникающие при подготовке к государственной итоговой аттестации по истории в форме ЕГЭ.

Во-первых, включение содержания курсов всеобщей истории в качестве фрагментов двух из двадцати девяти заданий ЕГЭ представляется не только недостаточным для изучения истории зарубежных стран, но и неоправданным с точки зрения логики экзамена не по истории России, а по истории. Во-вторых, такое построение содержания ЕГЭ не отражает соотношение объема изучаемых курсов отечественной истории и всеобщей истории в средней школе. В-третьих, современная концепция преподавания истории предполагает синхронизацию изучения зарубежной и отечественной истории, которая позволяет характеризовать целостность отечественной и всемирной истории, на что прямо указывает Спецификатор контрольно-измерительных материалов для проведения ЕГЭ. Такой подход требуется для выявления связей, взаимодействий и влияний процессов, протекающих в России и других странах. Это приводит к позитивным результатам в оценке места и роли России в глобальных процессах. Однако предлагаемый вариант контрольных заданий для проведения ЕГЭ по истории явно недостаточно направлен на решение такой задачи. Необходимо их совершенствование. В-четвертых, список важнейших событий (процессов, явлений) истории зарубежных стран в Кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций требует, как минимум, некоторых содержательных корректировок. В-пятых, возможно, сам подход с наличием такого списка является неверным, так как он нацеливает не столько на систематическое изучение всеобщей истории, сколько на малоэффективное заучивание, зазубривание хронологических характеристик событий зарубежной истории без их связи с содержательной стороной изучаемых процессов, явлений и событий всемирной истории, частью которой является отечественная история. Таким образом, возрастает значение систематического изучения курса всеобщей истории для того, чтобы избежать подобных негативных результатов.

**Список литературы:**

1. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена 2020 года по истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

2. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

3. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>

4. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2020 году единого государственного экзамена по истории [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgos.ru/>

***Кузьмина О. В.***

*ГБПОУ Волгоградский Строительный техникум, г. Волгоград*

***Кузьмин В. А.***

*ФГБОУ ВО Волгоградский государственный аграрный университет, г. Волгоград*

СОЗДАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО БЛОГА КАК СРЕДСТВА КОММУНИКАЦИИ МЕЖДУ СУБЪЕКТАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В образовательной среде очень важно наладить взаимодействие между педагогом, обучающимся, родителями, администрацией. Только объединив усилия можно достигнуть цели, которые ставит современное общество перед образованием. Такой коммуникационной площадкой в условиях популярности сетевых технологий может стать профессиональный блог. Именно он может обеспечить интерактивный формат обучения; стать одним из компонентов единой образовательной среды.

Слово Blog появилось в 1999 году и образовалось от словосочетания web log (1997 год), где log переводится как запись определённых событий.

Блог (англ. blog) – сетевой дневник, журнал одного или нескольких авторов, организованный в обратном хронологическом порядке (последние записи располагаются сверху).

Сейчас в интернете насчитывается более 30 миллионов блогов, и их число увеличивается ежесекундно. Учитывая, что цель создания блога – передача информации, популярность сетевых дневников обусловлена:

- простотой создания и легкостью публикации материала;

- обеспечением интерактивного взаимодействия;

- доступностью интернета и быстротой распространения информации.

Современная типология образовательных блогов может быть условно представлена следующим образом:

- блог одного урока или одной темы (содержит основной и дополнительный текстовый, аудио- или видеоматериал, подобранный педагогом);

- блог учителя-предметника (содержит авторские разработки: презентации, сборники заданий и тестов, листовки, методические рекомендации; фактически выполняет функции электронного методического портфолио);

- блог класса или классного руководителя (содержит фотоальбомы классных мероприятий, планы, полезные ссылки; является «доской информации» класса; к его созданию можно привлекать обучающихся или (и) родителей);

- блог – учебный проект (содержит инструкции и этапы работы над проектом, ссылки на полезные ресурсы, приложения, которые могут быть востребованы в работе над проектом, отчеты о проделанной работе; может стать площадкой для дискуссий);

- блог ученика или электронная тетрадь ученика (содержит материалы учащегося: презентации, рисунки, творческие домашние задания, информацию о достижениях, интересах и т.д.);

- блог дистанционной поддержки ученика (содержит базовый учебный материал для самостоятельного изучения или материал повышенного уровня сложности, материал для расширения кругозора; такие блоги ведутся разными педагогами и содержат материал по нескольким учебным дисциплинам);

- блог директора (содержит видеообращения к коллективу, родителям, партнерам, поздравления с праздниками, успехами; отчеты, доклады, анализ проведенных мероприятий; проведение анкетирования, голосования и др.; носит официальный информационный характер; позволяет привлекать к участию в школьной жизни родителей, общественность и социальных партнеров).

Приступая к созданию блога, необходимо обратить внимание на последовательность этапов его создания.

Являясь современными преподавателями у нас появилась потребность ведения блога. Выбор выпал на две современных площадки для блогеров «Инстаграмм». <https://www.instagram.com/> и в ВК <https://vk.com/id71586231>.

На площадке в ВК мы ежедневно выкладывается теоретический и практический материал по иностранному языку для студентов. Самая трудная задача состояла в выборе правильной концепции ведения блога:

1. Планирование:

- постановка цели и задачи создания блога (определить, какой из видов блога больше подходит для достижения поставленной цели; обозначить целевую аудиторию, придумать ему название и адрес; выбрать платформу для размещения и разработки);

- выбрать дизайн-эргономику блока (в интернете можно найти шаблоны);

- обозначить периодичность публикации постов;

- продумать особенности коммуникации: осуществление обратной связи (будут ли пользователи блога принимать участие в его наполнении); будет ли блог иметь ограниченный круг читателей.

2. Создание блога.

Чтобы сегодня создать блог, не нужно иметь диплом программиста или устанавливать и настраивать особое программное обеспечение. Если выбрана платформа для ведения блога, его справочная служба позволяет решить большинство проблем. Кроме того, в интернете можно найти большое количество видео-уроков, рекомендаций «продвинутых» пользователей, которые позволят избежать ошибок и мотивировать на работу над сетевым дневником.

3. Поддержка (ведение) блога.

Главным принципом функционирования блога является наполнение его новостными постами, причем качество добавляемого содержания должно быть на высоте. Основные требования к материалам – актуальность, тематичность, доступность и понятность.

В качестве основных особенностей образовательных блогов можно обозначить следующие:

- «копилка» интересных учебных материалов;

- возможность размещения, поиска и оперативного обмена информацией;

- инновации в обучении;

- место, где можно учить и учиться;

- стимул для самореализации;

- возможность обратной связи;

- инструмент к развитию;

- планирование времени и работы;

- общение с единомышленниками;

- культура контактности;

- совместное разрешение проблем;

- критическая масса читателей или соавторов и др.

Преимущества блога как средства коммуникации очевидны. В первую очередь – это возможность обмена информацией и опытом. Блог по-настоящему может стать площадкой для педагогических дискуссий или для организации образовательного процесса по практически любой учебной дисциплине.

Необходимо отметить, что все преимущества возможны при условии соблюдения определенных правил работы в блоге:

- писать в блоге следует на понятном языке, уделять внимание каждой мелочи, максимально широко раскрывая тему статьи, прикрепляя исходные материалы;

- нельзя размещать в блоге материалы, противоречащие законодательству РФ и профессиональной этике педагога;

- размещение фотографий учащихся должно быть только с разрешения родителей;

- размещение материалов, принадлежащих другому автору, только с его разрешения, иначе это будет выглядеть, как плагиат.

Возможностей для использования образовательного блога достаточно много.   
В частности:

- в блоге можно поместить новости, мультимедийные презентации, видео, ссылки на Веб-ресурсы и много другое. Размещенные материалы будут доступны для учеников как в школе, так и дома. Использование паролей поможет, при необходимости, обеспечить ограниченный доступ и приватность блога;

- блог позволяет организовать онлайн-обсуждение. Комментирование материалов дает ученикам возможность стать участниками учебной дискуссии и способствует формированию у них коммуникативных навыков, необходимых современному человеку для общения в Интернет-пространстве.

- Блог может служить своеобразной электронной доской объявлений как для школьников, так и для их родителей, заменив собой объявления, записанные в дневниках учеников. Одновременно появляется возможность организовать оперативную обратную связь.

- на основе блога можно создать полноценный многофункциональный веб-сайт, используя для этого возможности тегов (ярлыков), архивирования, встраивания различных материалов, в том числе мультимедиа.

Таким образом, педагогический блог позволяет расширить образовательное пространство (Интернет); создать альтернативный канал коммуникации со своими учениками; постоянно развивать свое профессиональное портфолио; формировать культуру сетевого поведения ученика; новый образ учителя, а также больше интересоваться жизнью молодого поколения, поддерживать интерес к современному образованию и постоянно двигаться вперёд.

**Список литературы**

1. Захарова М. В. Педагогический блог – инновационная форма взаимодействия в образовании (на примере проекта «Блогосфера» МКУ КМЦИКТ «Старт» города Краснодара и муниципального конкурса «Лучший блогер») // Образование и воспитание. – 2015. – №5. – С. 1-3. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://moluch.ru/th/4/archive/18/331/>
2. Костина, И.Н. Педагогический блог /сборник материалов «Использование интернет-технологий в современном образовательном процессе. Часть III. Инструменты сетевого взаимодействия» / Сост. Ю.В. Ээльмаа. – СПб.: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2010. – 72 с.
3. Кудрявцева И. А. Образовательный блог в деятельности учителя-предметника [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 408-410. – [Электронный ресурс] Режим доступа: https://moluch.ru/conf/ped/archive/21/1646/
4. Петухова, С.В. Блоги в работе учителя: общие вопросы и проблемы использования [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://ito.edu.ru/2010/Arkhangelsk/II/II-0-49.html>
5. Учитель в сети [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://www.sites.google.com/site/ulejconf/>

***Мацефук Е.А.***

*ГАПОУ Волгоградский социально-педагогический колледж, г. Волгоград*

***Разбегаев П.В.***

*Волгоградская академия МВД России, г. Волгоград*

**ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ КАК ПРИОРИТЕТ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЙ АСПЕКТ**

**Аннотация:** В данной статье автор анализирует нормативно-правовую базу российского образования, обосновывает, что основным приоритетом на всех уровнях образования в Российской Федерации являются традиционные ценности, в которых заключен культурно-исторический опыт предшествующих поколений.

**Ключевые слова**: ценность, ценностные отношения, образование, Федеральный государственный образовательный стандарт.

***Matsefuk Е.А.***

*Volgograd Social and Pedagogical College, Volgograd,*

***Razbegaev P. V.***

*Volgograd Academy of the Ministry of Internal Affairs of Russia, Volgograd*

**TRADITIONAL VALUES AS A PRIORITY OF RUSSIAN EDUCATION:**

**REGULATORY AND LEGAL ASPECT.**

**Abstract:** In this article, the author analyzes the legal framework of Russian education, justifies that the main priority at all levels of education in the Russian Federation are traditional values, which contain the cultural and historical experience of previous generations.

**Keywords:** value, value relationships, education, Federal state educational standard.

Современное состояние общества, характеризующееся процессами глобализации, растущей угрозой экстремизма и терроризма, изменяющимся мировоззрением личности, в целях избегания краха цивилизации, государства, общества и образования, потери молодого поколения, требует опоры на традиционные ценности.

Традиционные ценности — это базовые ценности, на которые ориентировались наши предки: Человек, жизнь, Отечество, традиции, труд, семья, гражданственность, ответственность. Данные ценности являются на данный момент приоритетом российского образования. Этот тезис подтверждает анализ нормативно-правовой базы образования в Российской Федерации.

Процесс обучения регулируется следующими нормативными документами:

* Конституцией России,
* федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»,
* Федеральными государственными образовательными стандартами:
* дошкольного образования,
* начального общего образования,
* основного общего образования,
* среднего общего образования,
* среднего профессионального образования,
* высшего образования по направлениям подготовки бакалавриата,
* высшего образования по направлениям подготовки специалитета,
* высшего образования по направлениям подготовки магистров,
* высшего образования по направлениям подготовки кадров высшей квалификации в аспирантуре,
* высшего образования по направлениям подготовки кадров высшей квалификации по программам ординатуры,
* высшего образования по направлениям подготовки кадров высшей квалификации по программам ассистентуры-стажировки,
* образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Конституция России принималась, «исходя из ответственности за свою Родину перед нынешним и будущими поколениями», то есть, имея изначально в своей основе одну из базовых ценностей [1]. Основной закон страны в статье 2 провозглашает Человека, его права и свободы высшей ценностью, признавая соблюдение и защиту прав и свобод человека и гражданина обязанностью государства; объявляет приоритетность ценности Жизни [1, ст.20, п.1], свободы [1, ст.22, п.1, ст. 28, ст. 29], труда [1, ст.37], семьи [1, ст. 38] и образования [1, ст. 43] и др.

Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. трактует образование как «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» [9, ст. 2, п.1].

Воспитание, в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации», понимается как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [9, ст. 2, п.2].

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» одним из ведущих принципов государственной политики в сфере образования провозглашает «гуманистический характер образования, приоритет свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде» [9].

 Положения данного нормативного акта конкретизируются в федеральных государственных образовательных стандартах. Рассмотрим ФГОС дошкольного, начального общего, основного общего образования, среднего общего образования и среднего профессионального образования, поскольку на данных образовательных уровнях происходит становление его системы ценностных отношений, ценностного сознания, мировоззрения личности.

ФГОС дошкольного образования (от 17.10.2013 г.) признает принцип «приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» одним из приоритетных на данном образовательном уровне. Стандарт направлен на достижение следующих задач: «объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей ….. в интересах человека, семьи и общества», «..формирования ценностей здорового образа жизни» [4, с. 4].

ФГОС начального общего образования (06.10.2009 г.) направлен на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся…., становление их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества. ….овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России » [5, с. 3]. В соответствии со Стандартом осуществляется: «…духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей…» [5, с. 4]. Стандарт формулирует следующий «портрет выпускника начальной школы»: «…любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества; …готовый… отвечать за свои поступки перед семьей и обществом…» [5, с. 4].

Таким образом, личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают «формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций» [5, с. 5].

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «Основы духовно нравственной культуры народов России» отражают: знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности; первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; осознание ценности человеческой жизни» [5, с. 9].

Стандарты основного общего образования и среднего общего образования направлены на «формирование российской гражданской идентичности обучающихся сохранение и развитие культурного разнообразия многонационального народа Российской Федерации, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России» [6, ст. 3], духовно-нравственного развития обучающихся.

В частности, ФГОС ориентирован на становление следующих личностных характеристик выпускника («портрет выпускника школы»): любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального российского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества; осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества; осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознающий ответственность перед семьей, обществом, государством, человечеством; уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать [6, ст. 5].

Для формирования вышеназванных личностных характеристик выпускника Стандарт устанавливает требования достижения личностных результатов освоения обучающимися основной образовательной программы.

В федеральном государственном стандарте основного общего образования они включают: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме [7, ст. 6].

Согласно федеральному государственному стандарту среднего общего образования личностные результаты включают: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме [7, ст. 6].

При изучении социально-гуманитарных предметов (история, обществознание) задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной. Это объясняется тем, что история служит канвой гуманитарного знания, представляя многообразную картину опыта людей, включая ценностный опыт, а обществознание гуманитарно, так как учитывает субъективный фактор – рассмотрение человека как личности, носителя индивидуального и предполагает передачу знаний о социальных структурах.

Изучение предметной области «Общественно-научные предметы» должно обеспечить: «формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации» [7, ст. п. 11.2].

Анализ Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах (27.10.2014 г) подтверждает, что обучающиеся по данной специальности должны в своей будущей профессиональной деятельности руководствоваться традиционными ценностными ориентирами народов Российской Федерации [8].

Паспорт Национального проекта «Образование» на 2019-2024 годы также подтверждает приоритетность воспитания «гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций» [2].

Таким образом, целесообразно отметить, что содержание современного образования должно быть ориентировано на присвоение личностью «ценностей, в которых заключен культурно-исторический опыт предшествующих поколений, то есть традиционные ценности» [3. с. 125].

**Список литературы:**

1. Конституция России // [Электронный ресурс]/ <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/> (дата обращения 15.04.2021).

2. Национальный проект «Образование» // [Электронный ресурс] / <https://strategy24.ru/rf/education/projects/natsionalnyy-proekt-obrazovanie> (дата обращения 15.04.2021).

3. Разбегаева Л.П. Ценностные основания гуманитарного образования. Волгоград: Перемена, 2001. 289 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования// [Электронный ресурс] / <https://fgos.ru/> (дата обращения 15.04.2021).

5. ФГОС начального общего образования//[Электронный ресурс] / <https://fgos.ru/> (дата обращения 15.04.2021).

6.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования //[Электронный ресурс] / <https://fgos.ru/> (дата обращения 15.04.2021).

7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования// [Электронный ресурс] /Режим доступа: / <https://fgos.ru/> (дата обращения 15.04.2021).

8. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах // [Электронный ресурс] / Режим доступа: / <https://fgos.ru/> (дата обращения 15.04.2021).

9.[Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации»](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) // [Электронный ресурс] /Режим доступа: /[http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_140174/b819c620a 8c698de35861ad4c9d9696ee0c3ee7a/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/b819c620a%208c698de35861ad4c9d9696ee0c3ee7a/) (дата обращения 15.04.2021).

**Морозова Ю.А**

*МОУ СШ № 101 Дзержинского района Волгограда, г. Волгоград*

**ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКО- ПРАВОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

В современной школе педагоги постоянно находятся в поиске новых форм и методов вовлечения детей в учебную деятельность. Мы привлекаем их к написанию учебно- исследовательских работ, выполнению различных проектов, но я предлагаю привлекать обучающихся к созданию дидактического материала к урокам! Изучить раздел, главу или даже отдельный параграф, выбрать из него самое главное и оформить в конкретный продукт – на мой взгляд, достаточно серьезная работа. Игра, как эффективное средство всестороннего развития личности ребенка, широко используется в дошкольных учреждениях, но пока не заняла еще подобающего места в школе. В игре ребенок с большим интересом и охотой выполняет то, что вне ее ему кажется очень трудным. А если ученик сам автор этой ИГРЫ, то он начинает с особым вниманием прислушиваться ко всему происходящему.

В современном обществе огромное внимание уделяется гражданскому образованию, в основе которого лежит формирование уважения к праву. Правам других людей и ответственности перед обществом. Мы пытаемся обогатить ребят знаниями об истории нашей Родины, познакомить их с элементарными моральными и правовыми нормами. Учим их вести диалог и конструктивно решать конфликты, делать выбор в сложных ситуациях! И каждый учитель хочет, чтобы его уроки были интересными, увлекательными и запоминающимися. Молодым учителям часто кажется, что достаточно хорошо знать предмет, уметь интересно рассказывать. Однако преподавание в школе очень скоро изменит такое представление.

Основной задачей гражданского образования является сформировать систему ценностей и установок поведения школьника. Однако, процесс реформирования образования характеризуется, прежде всего, поворотом к личностному воспитанию человека, которое можно понимать, как обращение к тем сторонам жизни и деятельности человека, которые не только полезны, но и приятны для личности, и использование их в процессе воспитания и обучения приносит удовольствие ребенку.

Дидактическая игра является одной из уникальных форм, позволяющих сделать интересной и увлекательной не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению материала, которые осуществляются в рамках воспроизводящего и преобразующего уровней познавательной деятельности – **усвоение законов, правовых знаний и норм, фактов, дат, имен и др., делает положительно окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению и усвоению стандартов нормативно- оценочного поведения,** а эмоциональность игрового действа активизирует все психические процессы и функции ребенка.

**Актуальность** игры в настоящее время повышается и из-за перенасыщенности современного школьника информацией. Во всем мире, и в России в частности, постоянно расширяется предметно-информационная среда. Телевидение, видео, радио, компьютерные сети за последнее время значительно увеличили поток получаемой детьми информации и ее разнообразие. Но все эти источники предоставляют, в основном, материал для пассивного восприятия. Важной задачей становится развитие умения самостоятельной оценки и отбора получаемой информации. Развить подобные умения поможет дидактическая игра, которая служит своеобразной практикой для использования знаний, полученных на уроке и во внеурочное время.  
Игра по своей природе синтетична, она органично объединяет эмоциональный и рациональный виды познавательной деятельности.

**У каждого учителя, должен быть запас отобранных апробированных дидактических игр для использования на уроках и во внеурочной деятельности. Мне хотелось бы поделиться одной из них – «ДОМИНО», использование которой позволяет вызывать у школьников живой интерес к предмету, позволяет развить индивидуальные особенности каждого ученика, воспитывает познавательную активность**. **Является проверенным средством активизации учащихся на уроках истории, обществознания, права.**

На данный момент существует достаточно мало дидактических игр по гражданскому образованию. Многие из описанных в литературе игр неизвестны большинству учителей, а те, что известны, на практике оказываются неинтересными для учащихся или слишком сложными в исполнении.   
**ЗАДАЧИ:**

1. Повышение уровня правовых знаний и умений, навыков обучающихся

2.Ативизировать творческий потенциал учащихся, стимулировать их интерес к исследовательской работе в путем вовлечения в подготовительную или самостоятельную проектную работу.

3.Воспитывать уважительное и бережное отношение к историческому прошлому и традициям народов нашей страны, осознать себя носителями гражданских прав и свобод в своей стране.

**ЦЕЛЬ:**

1**.**Повышение уровня правовых знаний и умений, навыков обучающихся.

2.Способствовать развитию памяти, аналитического и творческого мышления.

3.Создание благоприятной среды для развития детей.  
**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА.**

1. Организовать в классе процесс изготовления карточек ДОМИНО, по уже изученному материалу. (Составить перечень понятий и объяснить их значение)

2. Создать группу для изготовления ДОМИНО.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** **несколько комплектов ДОМИНО:**

**1 комплект-** если предполагается фронтальная работа с классом. Лучше использовать увеличенный комплект и крепить карточки к **магнитной доске.**

**Несколько комплектов ДОМИНО** – для групповой работы (в зависимости от количества планируемых групп).

**ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:**

Активное участие учащихся в мероприятии окажет помощь в социализации молодого поколения, повышении уровня исторических знаний и умений, навыков обучающихся; развитии интеллектуальных и коммуникативных способностей; формирование чувства гордости и самоуважения, интереса к предмету.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛА:**

Работа проводится в 3-и этапа:

1-й этап: один комплект карточек раздается классу и «стараемся дружно найти ответы к вопросам»- скорее знакомимся с терминами.

2-й этап: каждый ряд (группа) получает комплект ДОМИНО и должен быстро и правильно его сложить. (Кто быстрее и правильно справился с заданием – поощряется «5»- закрепление знаний)

3-й этап: «слабый» ряд или группа учеников получают комплект ДОМИНО и должны правильно его сложить. ( В конце работы дети должны определить вклад каждого в общее дело и оценить себя.  
Сейчас у меня появился 4-й *вариант*: обучающиеся по кругу («ВЕРТУШКА») складывают домино, которые подготовили к уроку и выбирают наиболее удачный проект.

Игра позволяет мне увлечь, сделать интересным, а, самое главное, более эффективным, сам процесс обучения, тем более что главными участниками проекта являлись ДЕТИ! Опираясь на детские воспоминания, она снимает психологический барьер у обучающихся с низким уровнем знаний и позволяет каждому включиться в работу. Именно в этом и заключается интерес к игре, как методу педагогического обучения.

***Нечаева И.Н.***

*МОУ СШ 128 Волгограда, г. Волгоград*

**СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ, КАК ИНТЕРАКТИВНЫЙ МЕТОД ПОЗНАНИЯ**

Педагогический вопрос, который я хотела бы рассмотреть это – **«**Социальные сети, как интерактивный метод познания»**.**

Наше общество требует, чтобы школьник был сформированной активной личностью, организованной и ответственной, которая стремиться к постоянному самообразованию и совершенствованию, с творческим подходом к любому делу, способной быстро переучиваться. Главную роль в приобретении этих качеств играет среда, в которой находятся обучающиеся. Им нужно уметь планировать свою деятельность, свободно ориентироваться в потоке информации, работать индивидуально в коллективе.

Школьное образование с новым ФГОС, в котором прописано, на что нужно больше обращать внимание в нынешних реалиях, закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, обеспечивать познавательную мотивацию и интересы учащихся. Сделать так, чтобы ребенок был готов и способен к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками. Мы формируем основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

На практике мне бы хотелось увидеть, как дети, отлично ориентирующиеся в цифровых технологиях и глобальном интернет-пространстве, могут применить эти умения во благо чего-то нового, познания науки, например

Главной целью моего исследования состоит в том, чтобы создать условия для того, чтобы ребенок выступал не как слепой исполнитель воли учителя, а был человеком, активно и осознанно действующим, был «субъектом учебной деятельности».

Новые технологии используются в школе уже давно, такие как: демонстрация презентаций, отрывков из познавательных и документальных к/ф, фотографий деятелей различных эпох и т.д. Однако, привлечение детей в такой деятельности я вижу не эффективной. Поэтому мой научный педагогический эксперимент заключается в том, чтобы привлечь хорошо знакомые молодёжи интерактивно-развлекательные платформы- социальные сети. Задача заключалась в следующем: ученикам было предложено создать соц. страницу какого-либо ученого, в рамках моего профиля это должны были быть биологи или химики, для заполнения личных данных ученикам необходимо изучить биографию ученого, с довольно подробными моментами, с кем дружил, какие книги читал, музыкальные предпочтения и т.д. Результат удивляет, некоторые брали двух ученых, которые хорошо общались, и демонстрировали дружественную конкуренцию за одно открытие. Другие рассматривали жизнь супругов с личными проблемами и решениями.

Такой приём я считаю очень удачным для познания и углубления практически любой науки. Ведь детям очень близок этот приём, а мы можем приобщать воспитание и традиционные ценности в условиях глобальной цифровизации в свою сторону.

Самоходкина Т.В.

МОУ «СШ № 101 Дзержинского района Волгограда», г. Волгоград

**ПОТЕНЦИАЛ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ**

На формирование у школьников гражданственности ориентирована нормативно-правовая база современного школьного образования. Элементы гражданского образования в вводились на протяжении XIX-XX веков. Однако система гражданского образования в современной школе еще не создана.

Анализ педагогической реальности позволяет выявить ряд противоречий между:

- потребностью общества в социально активных личностях, ориентирующихся в социуме, готовых к гражданскому самоопределению, ответственному социальному действию, и реальным состоянием гражданского образования школьников;

- социальной значимостью гражданского образования и недостаточной реализацией потенциала урочной и внеурочной деятельности для решения задач гражданского образования, отсутствием необходимых методических рекомендаций.

Гражданское образование – это воспитание и обучение, ориентированные на формирование совокупности гражданских свойств личности [14; с.28]. В настоящее время гражданское образование находится на этапе становления, который включает разработку содержания гражданского образования, разработку и обоснование соответствующих форм и методов, развитие демократических начал в жизни образовательных учреждений и организацию социальной практики обучающихся.

Благоприятные условия для решения задач гражданского образования, реализации его воспитательного потенциала создаются как в урочной деятельности, так в сфере внеурочной работы.

Главной целью гражданского образования можно считать формирование гражданских качеств на основе новых знаний, умений и ценностей, способствующих личности разрешать возникающие проблемы, адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим и политическим условиям, а также представлять и защищать свои права и интересы, уважая интересы и права других людей [12]. Кроме того, гражданское образование является одним из важных условий становления гражданского общества в стране.

Гражданское образование реализуется через формирование таких качеств личности как гражданственность, гражданская ответственность, гражданская позиция; ориентируется на такие ценности как – Отечество, долг, ответственность, героизм.

В науке под «гражданином» понимается лицо, относящееся к населению какой-либо страны, осуществляющее все права и исполняющее все обязанности, установленные законами данного государства. Понятие «гражданин» сложилось еще в античном мире и обозначало лицо, наделенное совокупностью политических и иных прав и обязанностей в соответствии с законами.

Гражданственность понимается как сложное явление общественного сознания, которое основывается на нравственных принципах и установках личности. Ее элементами являются правовая и нравственная культура человека. Эти виды культуры проявляются в чувстве собственного достоинства, дисциплинированности, в уважении и доверии к другим гражданам и государственной власти, способности выполнять свои обязанности. Важным для характеристики гражданственности является гармоничное сочетание патриотических, национальных и интернациональных чувств.

Значим подход, в котором гражданственность трактуется как «единство нравственной, политической и правовой культуры» [8; с.24]. Горелик Ф.Б. гражданственность объясняется как совокупность «гражданских функций личности» [3]. Эти функции выражаются в сознательном выполнении гражданского долга и гражданских обязанностей, разумном использовании своих гражданских прав, точном соблюдении Конституции, приверженности интересам политического сообщества.

Гражданственность как ценность российской культуры рассматривает Капустина З.Я. Она под гражданственностью понимает «совокупность этических принципов, образующих основание гражданского общества, где необходимость исполнения этих принципов, вытекает из внутренней сущности феномена гражданственности – единения человеческого общества как цели и условия его бытия, и обозначает тем самым закон, порядок, структуру» [4; с.71].

«Гражданственность – это культурный код специфических, символически опосредованных, системообразующих межчеловеческих отношений, содержащий в себе множество форм и типов, контекстуально наделенных конкретным значением» [4; c.71].

Таким образом, гражданственность представляет собой внутренне присущее гражданскому обществу качество общей культуры человека, является одной из характеристик духовной жизни гражданского общества. Для школьного образования значимо, что в основе гражданственности лежит трансляция ценностей гражданского общества и развитие субъективных качеств гражданина [5].

В педагогических исследованиях гражданственность понимается как «интегративный комплекс качеств личности, определяющий ее социальную направленность, готовность к достижению социально значимых и индивидуально необходимых целей в соответствии с личными потребностями и возможностями, имеющимися в обществе и государстве условиями, принятыми правовыми и моральными нормами» [2; с.135]. Никифоров Ю.Н., Скалина А.Н. обращают внимание на следующие гражданские качества: гражданский долг, гражданскую ответственность, гражданскую совесть, гражданскую активность, уважение и принятие прав и обязанностей, гражданское сознание, уважение к законам государства, чувство патриотизма и интернационализма, адекватное отношение к делам государства и к делам собственным, чувство личной свободы, гражданское достоинство, политическую культуру, единство гражданского сознания и поведения [9; с. 9–10].

Таким образом, гражданственность может выступать тем стержнем личности, вокруг которого концентрируются все остальные ее качества. В этом случае система ценностей, идеалов становится ориентиром для человека на пути его гражданского становления, которое начинается в школе. «Гражданственность» является важным понятием школьного образования и базовой ценностью, так как идеи и чувства, связанные с отношением человека к своему Отечеству рассматриваются в тесной взаимосвязи с нравственными проблемами общественного развития [5].

Формирование гражданственности – это сложный, длительный, поэтапный процесс. Один из этапов такой работы – формирование знаний о гражданственности. Школьникам, особенно в основной школе, достаточно трудно объяснить это понятие. Представляется, что нужно его раскрывать через конкретные примеры, а также через другие понятия: долг, честь, ответственность, Отечество, государство, гражданство и другие.

Опираясь на психолого-педагогические исследования, считаем, что необходимость формирования понятий для становления мышления школьника не вызывает сомнений. Советские психологи, педагоги и методисты теоретически и экспериментально убедительно доказали значимость формирования у школьников понятий; пришли к выводу, что понятия – основа становления и развития мышления. Так, Рубинштейн С.Л. в своей работе «Основы общей психологии» пишет, что специфическое содержание мышления выражается в понятиях. **Мышление** – наиболее обобщенная и опосредствованная форма психического отражения, устанавливающая связи и отношения между познаваемыми объектами. Необходимо помнить, что понятийное содержание мышления складывается в процессе исторического развития научного знания на основе развития общественной практики. Мышление развивается от конкретных образов к совершенным понятиям, обозначенным словом. Понятие первоначально отражает сходное, неизменное в явлениях и предметах [10]

Понятие – это опосредованное и обобщенное знание о предмете, основанное на раскрытии его более или менее существенных объективных связей и отношений (Рубинштейн С.Л.). В методике понятие понимается как отражение в сознании личности событий и явлений в их наиболее существенных связях и отношениях [1,7].

Огромным потенциалом для этого обладают школьные социально-гуманитарные дисциплины: история, обществознание, право, экономика. В рамках обучения истории и обществознанию целесообразно выстроить систему понятий, усвоение признаков которых поможет формированию у школьников гражданственности. Рассмотрим школьное содержание истории и обществознания с пятого по десятый классы в рамках линейной системы на предмет выявления понятий, раскрывающих явление гражданственности.

*Система понятий в процессе формирования у школьников гражданственности.*

|  |  |
| --- | --- |
| История | Обществознание |
| 5 класс | |
| История Древнего мира: государство, Отечество, граждане, демократия, труд, права и обязанности. Косвенно раскрываются признаки понятий «честь», «долг». | Раскрываются понятия: труд, гражданин, государственные символы, Отечество, патриотизм, Конституция. |
| 6 класс | |
| История Средних веков: углубляются признаки понятия «государство». Раскрываются: культурное наследие, рыцарская честь, свобода. | Ответственность, добро, смелость, совесть. |
| История России: государство, героизм: как военный, так и трудовой, культурное наследие, ответственность, единство людей, труд. |
| 7 класс | |
| История Нового времени: государство, свобода, труд, ответственность. | Закон, Конституция, социальные нормы, права и обязанности граждан, гражданство, социальный статус. Отечество, ответственность, толерантность. |
| История России: государство, Отечество, героизм: как военный, так и трудовой, культурное наследие, ответственность, единство людей, труд. |
| 8 класс | |
| История Нового времени: государство, права и обязанности человека, Просвещение, свобода, долг, честь, демократия, республика. | Общество, долг, честь, совесть, ответственность, гражданство, права и обязанности человека и гражданина, социальный статус, социальная норма. |
| История России: государство, Отечество, героизм: как военный, так и трудовой, культурное наследие, ответственность, единство людей, труд, толерантность, права, свободы и обязанности. Свобода человека: политическая, экономическая, личная, самосознание. |
| 9 класс | |
| История Нового времени: Демократия, гражданское общество, права личности, права и обязанности человека, свобода предпринимательства, прогресс и ответственность, личность и коллектив, личность и государство. | Государство, закон, политические режимы, гражданское общество, правовое государство, права и обязанности человека и гражданина, участие граждан в политической жизни, гражданство, референдум, выборы. |
| История России: государство, Отечество, героизм, культурное наследие, ответственность, единство людей, труд, толерантность, права, свободы и обязанности человека, свобода человека: политическая, экономическая, личная, самосознание, реформа, общественное движение, Государственная Дума, местное самоуправление. |
| 10 класс | |
| Всеобщая история: научно-технический прогрессии и ответственность, политические режимы, демократия, борьба за права и свободы человека, международная безопасность, противодействие терроризму, участие в общественно-политической жизни, сохранение культурного наследия, глобализация и глобальные проблемы | Гражданское общество, правовое государство, ценности, свобода и ответственность, глобализация и глобальные проблемы, противодействие терроризму, гражданство, гражданин, культурное наследие. |
| История России: государство и Отечество, героизм, культурное наследие, ответственность, единство людей, труд, толерантность, права, свободы и обязанности человека, долг, честь, гласность, общечеловеческие ценности, правовое государство, гражданское общество, референдум, самоуправление. |

Представленные понятия являются общеисторическими, социологическими и не являются исчерпывающим перечнем. Нужно отметить, что не все эти понятия в учебниках раскрываются напрямую, но обращение к ним необходимо при определении многих явлений.

Анализ учебников показал, что многие понятия изучаются ежегодно и параллельно в курсах истории и обществознания. При этом в курсе обществознания происходит обобщение признаков понятий, опора на исторические примеры. Это говорит о том, что по своей сути представленные понятия являются метапредметными. Работа с данными понятиями позволяет помимо решения задач нравственного воспитания более эффективно подготовиться к ЕГЭ по обществознанию.

Таким образом, работа с понятийным аппаратом является элементом формирования у школьников гражданственности.

**Список литературы**:

1. Вагин А.А. Методика обучения истории. – М.: Просвещение, 1972.- 351 с.
2. Вакурова Т.Н. Сущность понятия «гражданственность» в научной психолого-педагогической литературе // Известия Волгоградского государственного педагогического университете. 2009. – №6. – С. 134-137.
3. Горелик Ф.Б. Воспитывая гражданина, формируя мировоззрение. – М.: Просвещение, 1986. – 207 с.
4. Капустина Н.В. Гражданское самоопределение как составная часть социализации подростка // Сборник конференций НИЦ Социосфера. – 2011. – № 16. – С. 69-73.
5. Ковешникова О.Т. Гражданское самоопределение старшеклассников в обучении социально-гуманитарным дисциплинам: автореф. дис. … канд. пед. наук. – Волгоград, 2013. – 26с.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.: Серия «Стандарты второго поколения». – М.: Просвещение, 2009. – 23 с.
7. Методика преподавания истории в средней школе: учебное пособие для студентов педагогических институтов / под ред. С. А. Ежовой, И.М. Лебедевой, А.В. Дружковой. – М.: Просвещение, 1986.- 272 с.
8. Никитин А.Ф. О гражданском образовании // Преподавание истории в школе. – 1995. – № 1. – С. 23-26.
9. Никифоров Ю.Н., Скалина А.Н.О понятии гражданственность // Вестник Башкирского университета. – 2007. – Т. 12. – № 4. – С. 188-191.
10. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2010. – 713с.
11. Становление личности в пространстве гуманитарного образования: теоретический аспект: Монография /науч. ред. Л.П. Разбегаева. – М.:АПКиППРО, 2008. – 144 с.*, с. 104.*
12. Сунгуров Ю. А. Гражданское образование, правовое просвещение в современной России. Аналитическая записка // Интернет сайт «Гражданская восьмерка – 2006» [Электронный ресурс]: URL: http:// civilg8. ru/ priority/education/4926.php (дата обращения 19.02.2020)
13. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]: URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения 12.05.2019).
14. Элиасберг Н. И. О системе гражданско-правового образования в школах Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]: URL: http://www.civisbook.ru/files/File/Eliasberg.pdf (дата обращения 12.02.2020).

***Фирсова Е.А.***

*МОУ Лицей №3 Волгограда, г. Волгоград*

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК КАК ЦЕННОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В Федеральном государственном стандарте среднего общего образования, одним из приоритетных требований к освоению основной образовательной программы является сформированность обучающихся к познавательной деятельности…; владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности…; готовность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности; ориентация в различных источниках информации, получаемую из различных источников. В предметной области «История» отражено владение приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике [2].

Выпускник российской школы начала XXI в. должен владеть научными знаниями, знаковыми и информационными системами; коммуникативными и информационными умения; умениями оценивать объекты окружающей действительности с определенных позиций; способностью к контролю и самоконтролю; способностью к творческому решению учебных и практических задач.

Таким образом, в документе отражены тенденции развития современного российского образования, установлены требования к результатам освоения обучающимися образовательной программы основного общего образования, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, например, таких как исследовательские умения в области учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Необходимость новой задачи ФГОС ‒ «школьного исторического образования – как формирования у учащихся исторического мышления как основы формирования гражданской идентичности ценностно-ориентированной личности» способствует более глубокому пониманию и осознанию работы с историческими источниками, как на уроках, так и внеурочных занятиях. В поисках новой информации учащиеся включаются в исследовательскую деятельность, которая занимает особое место в историческом школьном образовании. В процессе формируется отношение к исследовательской деятельности как ценности, определяющим ее личностный смысл, выражающееся в гносеологической грамотности и умении в целом проектировать свою исследовательскую деятельность [3].

Полагаем, исследовательская деятельность школьников наиболее проявляется в научном обществе учащихся, например, гуманитарного направления, где созданы все условия для данной работы. В современное школьное образование все более внедряется информатизация, способствующая формированию информационной культуры, развитию информационно-коммуникативных способностей, самостоятельности, самореализации, повышению качества знаний. Большую помощь в поиске необходимой информации и максимальной доступности оказывают оцифрованные архивные документы, как один из видов исторических источников, являющиеся носителем исторической информации.

На примере опытно-экспериментальной работы, проанализируем гносеологическую грамотность обучающихся, осуществляющейся в научном обществе учащихся. Формирование исследовательской культуры старшеклассников осуществлялось в рамках реализации программы научного общества учащихся «Родная земля Волгоградская». Содержательной основой выступил материал, посвященный Сталинградской битве. Это объясняется тем, что мы рассматриваем проблему формирования исследовательской культуры старшеклассников на краеведческом материале. Это близко старшеклассникам, т. к. зачастую связано с историями их семей (во многих хранятся письма, документы, награды, автобиографии родственников). Следовательно, школьники, занимающиеся исследованием, в приоритет своей деятельности ставят работу с архивными историческими источниками. Краеведческий материал способствует формированию у школьников отношения к исследовательской деятельности как ценности. Школьники в ходе исследовательской деятельности, присваивали ценности «Отечество», «малая Родина» [4]. Это один из примеров, где школьники помимо материальных, документальных источников могут использовать и оцифрованные архивные документы.

Первый раздел программы «Формирование гносеологической грамотности старшеклассников» является подготовительным и включает в себя занятия, в ходе которых школьники обретают необходимый объем знаний о методах исследовательской деятельности, овладевают гносеологической грамотностью в ходе работы с фрагментами архивных документов, посвященных Сталинградской битве. Второй раздел программы «Формирование у старшеклассников отношения к исследовательской деятельности как ценности» способствует активизации мотива самообразования, самореализации школьником, осознания им значимости исследовательской деятельности как ценности. В контексте познавательного интереса они определяют проблему своего проектного исследования, его объект, предмет, цель и задачи. Третий раздел программы «Оформление и апробация индивидуальных исследовательских проектов» направлен на завершение присвоения школьниками ценности исследовательской деятельности. Занятия этого раздела предполагают активное включение старшеклассников в исследовательские проекты аксиологической направленности. В рамках исследовательских проектов происходит интеграция проектной и исследовательской деятельности, что способствует старшекласснику полноценно реализовать свой творческий и исследовательский потенциал, а, следовательно, исследовательские проекты аксиологической направленности следует рассматривать как средство формирования исследовательской культуры старшеклассников в научном обществе учащихся гуманитарного направления. Приведем пример занятия первого раздела «Анализ исторических источников по теме «Сталинград накануне великого сражения»», направленного на достижение репродуктивного уровня сформированности исследовательской культуры старшеклассников. Занятие позволяет школьникам применить теоретические исследовательские знания и умения на практике с использованием исторических архивных материалов, в том числе и оцифрованных и познакомиться с историей Сталинградской битвы. На данном занятии формируются группы для проведения исследования, осуществляется выбор вопросов, и уточняются их задачи. Учитель программирует деятельность учащихся с помощью вопросов, мотивирующих их к работе с архивным документом, и способствует составлению плана и проведению исследования предложенных архивных документов с целью определения внешней и внутренней критики, вида исторического источника, его характеристики, сравнения. Результатом становится возможность старшеклассникам изучать и понимать материалы архивных документов, соотносить их с известными историческими сведениями (мемуары, дневники), оценивать с позиций современного времени; использовать сведения по истории при истолковании и оценке изученных архивных материалов, материалов музейных фондов; понимать проблематику вопроса и особенности того или иного периода времени. В целом школьники применяют методы исследования на практике, работая с архивными документами.

Реализация второго раздела программы «Формирование у старшеклассников отношения к исследовательской деятельности как ценности» направлена на достижение рефлексивно-смыслового уровня сформированности исследуемого качества. Этот этап связан с решением дальнейшего формирования задач гносеологической грамотности школьников: активизировать их мотивацию к исследовательской деятельности; сформировать отношение к исследовательской деятельности как ценности.

Школьники определяют тему своего проектного исследования, планируют исследовательскую деятельность, систематизируют и сопоставляют исторические факты, события, объекты, сравнивают события периода Сталинградской битвы, изложенные в научно-популярной литературе с семейными архивными документами. Рассмотрим фрагмент занятия «Семейный архив (фото, видео, письма, мемуары)», где школьники разрабатывают индивидуальные проекты по предложенной учителем теме «История моей семьи в истории страны». Педагогические цели занятия заключаются в ознакомлении школьников с принципами организации домашних семейных архивов; формировании позитивного отношения к семейным традициям, ценностям на основе сохранившихся семейных архивов. Следуя плану занятия, учитель организует деятельность учащихся, предлагая познакомиться с главными задачами организации и сохранения семейных архивных документов (это не только архивный поиск необходимой информации, но и обеспечение ее обработки, хранения и передачи для дальнейшего использования); принципами организации домашних семейных архивов; формирует представление учащихся об архивном документе как ценном материальном носителе информации, подлежащий сохранению в силу его значимости для общества или собственника. Результаты занятия свидетельствуют о сформированности гносеологической грамотности и исследовательских умений школьников, осмыслении ценностного аспекта исследовательской культуры и приобщении их к ценностному видению современной и исторической действительности. Это занятие дает возможность сравнить семейные архивные документы с историческими архивными материалами государственных учреждений, в которых школьникам удалось поработать, не только соприкоснуться с историей своих предков, но и, возможно, почувствовать ту эпоху, в которой они жили.

Третий раздел программы «Оформление индивидуальных проектов. Апробация результатов индивидуальных проектных исследований» способствует реализации продуктивного этапа процесса формирования у старшеклассников исследовательской культуры, а значит гносеологической грамотности. Целью этого этапа является достижение креативного уровня ее сформированности. Этап включает достижение школьниками цели своей исследовательской работы, в ходе чего они окончательно овладевают исследовательскими методами и приемами, самостоятельно строят перспективы своей исследовательской деятельности и реализовывают приобретенные исследовательские умения. Содержание данного этап предполагает решение задачи на формирование умений рефлексировать и проектировать свою исследовательскую деятельность. Участие старшеклассников в научно-практических конференциях, Юношеских чтениях, исследовательских конкурсах и высокая оценка конкурсного жюри характеризуют сформированность исследовательских умений старшеклассников, умений владеть научными правилами ведения диалога и глубокое осознание истории, личностно-значимой для каждого из них. В проектных исследованиях старшеклассников прослеживаются виды исследовательских умений: определять цель, задачи, проблему и структуру своего исследования (введение, главы, заключение, приложение, список источников и литературы), отбирать и излагать необходимую информацию из текстов культуры в соответствии со структурой исследования, формулировать результаты исследования, обосновывать их и презентовать. Результаты реализации программы «Родная земля Волгоградская» свидетельствуют о том, что у школьников формируется интерес к научной деятельности, возрастает потребность самостоятельно работать с различными видами текстов культуры, выполнять серьезные исследования и участвовать в научных проектах. Старшеклассники овладели этапами исследовательской деятельности, научились определять тему исследования, формулировать цель и задачи работы, овладели методами исследования, научились оформлять полученные результаты исследования и определять их значение для практики. Следовательно, совокупность теоретических и практических знаний, полученных школьниками позволяет говорить об их гносеологической грамотности. Опыт организации процесса формирования гносеологической грамотности на примере реализации программы по истории родного края позволяет сделать вывод о значительном потенциале научного общества учащихся гуманитарного направления для решения этой проблемы

Исследовательская культура старшеклассников включает, прежде всего, знания и последовательность исследования, приемы исследовательской деятельности; владение исследовательской грамотностью, заключающуюся в осведомленности фактов, источников поиска информации; работы с оцифрованными архивными источниками, умении их систематизации; наличие творческих интересов и исследовательских мотивов в процессе изучения проблемы.

Таким образом, овладение гносеологической грамотностью, во главе которой стоит исследовательская культура школьников способствует формированию мировоззрения старшеклассников [5], созданию условий для формирования личности социально-грамотной, приобщенной к базовым жизненным ценностям, ориентирующейся в цивилизованном времени-пространстве информационного современного общества[1].

**Список литературы:**

1. Разбегаева Л.П. Ценностные основания гуманитарного образования [Текст]/ Л.П. Разбегаева/ Монография. – Волгоград: Перемена, 2001. – 288 с.

2.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования: Утв. приказом М-ва образования и науки Российской Федерации № 413 от 17 мая 2012 г. (любое издание). Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ (редакция от 13.07.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015). – М., 2015.

3. Фирсова, Е.А. Модель процесса формирования исследовательской культуры старшеклассников в условиях НОУ гуманитарного направления [Текст] / Е.А. Фирсова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. №6 (101) / 2015. – С. 31–34.

4. Фирсова, Е.А. Проекты аксиологической направленности как средство формирования исследовательской культуры старшеклассников в научном обществе учащихся гуманитарного направления // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, авг. 2016 г.). – Краснодар: Новация, 2016. – С. 11–13

5. Фирсова, Е.А. Аксиологическая образовательная среда и исследовательская культура старшеклассников [Текст] / Е.А. Фирсова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). – Пермь: Меркурий, 2013. – С. 17–21.

*Шапкина С.А.,*

*МОУ СШ № 54 Волгограда, г. Волгоград*

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ РОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (из опыта работы)**

В условиях глобальной цифровизации современной жизни одним из ключевых направлений построения гражданского общества и демократического государства остается формирование патриотических качеств и гражданской идентичности у подрастающего поколения. В условиях религиозного, этнического, социального и культурного разнообразия российского общества достижение социального согласия является обязательным условием укрепления государственности, стабильности, безопасности государства как приоритетной политики. Повышаются требования к ответственности и личностной свободе выбора, развитию культуры толерантности в ситуациях межнациональных отношений и общения. Национальный проект «Образование» направлен на решение таких ключевых задач как обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. В концепции модернизации российского образования сказано: «Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные люди, которые обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны. «Стандарт ФГОС ООО и «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» устанавливают в качестве важнейшей цели образования духовно-нравственное развитие личности в контексте становления ее гражданственности на основе формирования чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества; восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий. Обращение к данной теме не случайно. Наша школа является инновационной площадкой по проблеме «Формирование гражданина-патриота в условиях реализации кадетского и казачьего компонента». Педагогический коллектив работает над данной проблемой и в рамках региональной инновационной площадки, поэтому, являясь учителем английского языка, я уже несколько лет работаю над методической темой, связанной с патриотическим воспитанием школьников на уроках иностранного языка в условиях реализации ФГОС. Одной из составляющих иноязычной коммуникативной компетенции учащихся является социокультурная или межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка, а также формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения. Другой составляющей данной компетенции является развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка – формирование общекультурной и этнической идентичности, развитие национального самосознания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры и лучшее осознание своей культуры.

Научным сообществом признано, что гражданская идентичность юного человека формируется на основе идентичности семейной, школьной, идентичности с территориальным сообществом. Именно в школе ребёнок становится человеком общественным. Поэтому проблема формирования гражданской идентичности школьников приобретает особую педагогическую значимость и решение её в полной мере зависит как в целом от системы образования, так и от каждого педагога.

Одной из приоритетных направлений моей педагогической деятельности является формирование ценностных ориентирован уроках английского языка через патриотическое, духовно-нравственное воспитание и формирование основ российской гражданской идентичности личности. Мой педагогический опыт учителя английского языка в большей степени направлен на поиск путей формирования качеств гражданина, на поиск условий, побуждающих школьников к осознанному деятельному участию в жизни класса, школы, семьи, социума, страны. На уроках иностранного языка происходит постоянное усвоение таких общечеловеческих традиционных ценностей, как: уважительное отношение к родителям, взрослым, учителям, сверстникам, любовь и забота о животных, природе, ответственное отношение к делу, важность общественного долга, гордость за культурное наследие, исторические и настоящие завоевания страны. В нашей школе обучаются дети разных национальностей, что требует переосмысления предыдущего опыта работы, внесение определенных корректив, на пример, при прохождении темы «Страны и языки» обсуждаем не только материал учебника, но и дополнительную информацию о странах, вызывающих интерес у учащихся. Одной из моих любимых тем учебного материала является тема «Традиции и обычаи страны изучаемого языка». Традиции относятся к важным общественным явлениям. Исторически складывающиеся обычаи и правила поведения людей, переходя, из поколения в поколение, оказывают серьезное влияние на развитие общества и мировоззрения людей. На уроках мы рассматриваем не только большие традиции, но и традиции нашего города, школы, семейные традиции, проводим праздники, организуем встречи с представителями старшего поколения для того, чтобы проследить в какой мере сохранились и ли изменились традиции. Формирование духовных и гражданских ценностей начинается с любви к своей семье, школе, поэтому тема «Семья» изучается уже с начальной школы. Учащиеся учатся не только называть на английском языке членов своей семьи, но с любовью и гордостью делают описание своей семьи по фотографиям, рассказывают о семейных традициях, рисуют «семейное дерево», создают проекты. Положительным результатом является желание детей рассказать что-то особенное, что выделяет их семью, делает непохожей на другие семьи, чем гордятся в их семье, и самое ценное, это их осознание своей принадлежности к ней и понимание своего долга и обязанностей по отношению к ней. Изучение таких тем, как «Семья», «Город», «Путешествие», «Праздники» не только дает знание основных событий истории края, области, города, в котором проживает учащийся, представление о связи истории своей семьи, рода с историей Отечества, но и формирует чувство гордости за свой народ, семью, город, страну. Работа с текстами домашнего чтения об истории II мировой войны, памятных датах расширяет кругозор учащихся, формирует историческую память и чувство гордости и сопричастности событиям героического прошлого своего города-героя Волгограда, народов России. Изучение политических систем англоязычных стран, сравнение их с российской направлено на формирование представлений учащихся о государственно-политическом устройстве России; государственной символике, основных правах и обязанностях гражданина; правах и обязанностях учащегося; информирует об основных общественно-политических событиях в стране и в мире; формирует правовую компетентность. Изучение географического и экономического положения России, ее достопримечательностей, биографий знаменитых писателей, ученых направлено на формирование чувства любви к Родине и гордости за принадлежность к своему народу, уважение национальных символов и святынь, знание государственных праздников и участие в них, готовность к участию в общественных мероприятиях.

Таким образом, мы видим, что на уроках английского языка изучается множество тем, в ходе которых учащиеся знакомятся, говорят, читают, беседуют и обсуждают, размышляют и пишут о себе, своей семье, школе, городе, стране, выдающихся писателях, ученых, общественных деятелях, оставивших глубокий след в патриотическом служении Родине и своему народу, художниках, спортсменах своей страны. Пути формирования гражданской идентичности, используемые приемы и технологии при этом различны и выбираются с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся и изучаемого материала.

Наиболее эффективным в условиях глобальной цифровизации в реализации задач воспитания в образовательном процессе, я считаю, метод проектов. Это один из эффективных способов достижения дидактической и воспитательной цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться реальным практическим результатом, в процессе проведения которого решаются интересные, практически значимые и доступные для учащихся проблемы с учетом особенностей культуры нашей страны и страны изучаемого языка. Темы проектов должны затрагивать различные сферы человеческой деятельности и должны касаться актуальных вопросов современности, связанных с экологией, экономикой, образованием, знаменитостями родной страны и родного края. Серьезной работой старшеклассников оказался проект “Myschool”, с поиском и изучением материалов об истории родной школы, ее учителях, традициях, знаменитых выпускниках. Большую помощь в осуществлении проекта девятиклассникам оказали учителя информатики, истории, руководитель школьного музея. Способом реализации данного проекта на практике стали экскурсии на английском языке для учащихся и родителей школы по экспозиции музея о школе. Акцент в данной проектной работе делался на формирование у учащихся умения представить родную школу средствами английского языка, ощущая при этом свою принадлежность к родной школе. Также тщательно разрабатывалась и другая проектная работа, представленная учениками 8 класса. Исследовательская, почти полугодовая работа старшеклассников завершилась презентацией проекта “Wewanttolivein a cleancity”. Изучая тему «Экология», учащиеся исследовали экологическую про­блему Волгограда. Неоценимую помощь в работе ребятам оказали учителя химии и био­логии. Старшеклассники про­вели обсуждение экологической ситуации с участием жителей микрорайона, в ходе работы над проектом было опрошено около 1000 человек, которые подтвердили актуальность исследуемой проблемы. В ходе работы учащиеся проявили себя неравнодушными гражданами своего города, их действительно волнует экологическая ситуация в родном городе, они предлагали множество способов изменить ситуацию, учились отстаивать свою позицию. В качестве альтернативных мер по снижению уровня загрязнения атмосферного воздуха и акустического дискомфорта в нашем городе учащиеся предложили свою экологическую программу. Защита этого проекта состоялась на школьной научно-практической конференции. Учащиеся охотно готовят доклады и рефераты, касающиеся англоговорящих стран, но что характерно, рассказы о зарубежных странах всегда идут в сравнении с Россией. Работа с текстами краеведческой направленности всегда побуждает учащихся проводить аналогию со своей страной, говорим ли мы о географическом положении или государственном строе, праздниках или о погоде, мы невольно обсуждаем, как у них, и как у нас. Все эти размышления развивают такие личностные характеристики, как: умение оценивать, опираясь на общечеловеческие нравственные ценности, осознавать и проявлять себя гражданином России в добрых словах и поступках, понимать и осознавать свою роль и место, взаимные интересы, ценности, обязательства свои и своего общества, страны, что, конечно, способствует формированию российской гражданской идентичности. Метод проектов позволяет мне превратить уроки английского языка в дискуссионный, исследовательский клуб. Обсуждая проблему на уроке, можно побуждать учащихся к размышлениям о гуманизме, гражданственности, патриотизме, о своем месте в обществе, так как английский язык, как предмет гуманитарной направленности, располагает богатым материалом нравственного содержания. Живой интерес вызывают тематические уроки краеведческой направленности и уроки-дискуссии, на которых изучаются молодежные течения, журналы, увлечения, виды спорта, мода, музыкальные пристрастия подростков зарубежных стран и России; эти уроки дают большие возможности для формирования у учащихся таких общечеловеческих ценностей, как уважительное и толерантное отношение к другой культуре и более глубокое осознание своей культуры. В результате происходит своеобразный диалог культур устами школьников. Сравнивая зарубежного сверстника и самих себя, культуру своей страны и разных уголков мира, учащиеся выделяют общее и специфичное, что способствует объединению, сближению, развитию понимания и доброго отношения к стране, её людям, традициям. На своих уроках мы с учащимися моделируем и решаем проблемные ситуации, проводим викторины, составляем кроссворды, готовим сообщения и доклады, организуем виртуальные экскурсии по историческим местам своего города и страны. Особо ценны уроки нестандартной формы. Наряду с культурными достопримечательностями изучается правовая система и национальные символы России. Познавательным аспектом таких уроков является увеличение объёма знаний об особенностях культуры родной страны, знакомство с достопримечательностями Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, родного края; воспитательный аспект – осознание понятия Родина, “малая Родина”, более глубокое осознание своей культуры и, самое главное, осознание самого себя частью своего города, страны. В условиях повсеместной цифровизации информационные технологии вышли на первое место в учебном процессе. При изучении темы «Великие люди страны изучаемого языка» в 8 классе, учащиеся создают презентации: «Ими гордится Россия», «Герои с нами рядом», «Человек, на которого я бы хотел быть похожи». Эффективную помощь оказывает использование ресурсов Интернет, так как, общаясь в истинной языковой среде, обеспеченной всемирной сетью, учащиеся оказываются в настоящих жизненных ситуациях. При формировании духовных, патриотических и гражданских ценностей я применяю и другие образовательные технологии, такие как: технологию проблемно-ценностных дискуссий, ролевые игры, эвристические беседы, нетрадиционные уроки и др. Предмет «английский язык» не только знакомит с культурой стран изучаемого языка, но путем сравнения оттеняет особенности своей национальной культуры, знакомит с общечеловеческими ценностями, содействует воспитанию школьников в контексте «диалога культур». Сравнение также требует от учащихся проявления собственного мнения, собственной активной жизненной позиции по любому вопросу, что, в свою очередь, стимулирует и мотивирует стремление постоянно увеличивать и углублять объем знаний и о собственной стране, и о других странах.

Таким образом, мы видим, что даже в условиях глобальной цифровизации в рамках духовно-нравственного и патриотического воспитания на уроках иностранного языка происходит личностное самоопределение и становление гражданской позиции учащихся, формируются такие качества гражданина и патриота, как: любовь и гордость за свое отечество, проявление интереса к проблемам чужих людей, готовность оказать помощь окружающим людям, умение отстоять свою точку зрения, желание изучать историю своей страны и малой Родины, формирование правовой сознательности и ответственности, потребности в овладении культурой межнациональных отношений. Формирование духовно-нравственных ценностей способствуют формированию у учащихся целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания. Учащиеся на уроках иностранного языка через восприятие ценностных ориентиров в иноязычной среде осознают, осмысливают и принимают общечеловеческие ценностные ориентиры, соответствующие общероссийскому гражданскому сознанию, способствующие формированию основ российской гражданской идентичности.

**Список литературы:**

1. Асмолов А.Г. Как будем жить дальше? Социальные эффекты образовательной политики/Лидеры образования. 2007 – № 6.с.4-10.

2. Идентичность: Хрестоматия / Сост. Л.Б. Шнейдер. – М.: Изд. МПСИ; Воронеж; Изд. НПО «МОДЭК», 2008.

3.Крайг Г. Психология развития. СПб.: Питер, 2002. – 992с.

4.Собкин B.C. Старшеклассник в мире политики. Эмпирическое исследование – М.:ЦСО РАО, 1997.

5. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, № 7, 2000, с. 151–157.